GROUPE Normabaie

CONCEPTEUR - FABRICANT

PORTES D'ENTRÉE

DONNEZ VIE À VOTRE ENTRÉE



FABRIQUÉ EN FRANCE

www.normabaie.fr



BIEN PLUS QU'UN SIMPLE PASSAGE

La porte d'entrée sublime votre façade, vous accueille chaque jour, assure votre sécurité et participe à réaliser des économies d'énergie.

Une porte d'entrée Normabaie, c'est le **choix du design, de la sécurité et de la fonctionnalité.**

Nos designers créent des modèles originaux et exclusifs dont vous ne vous lasserez pas.
Côté performance, nous choisissons les meilleurs matériaux et techniques pour une utilisation optimale et durable.

Soulignez votre style et créez votre entrée unique.

GROUPE Normabaie
CONCEPTEUR - FABRICANT

Sommaire

INTRODUCTION

04 Une conception 100% française
08 L'assurance d'un projet réussi
10 La sécurité

LES PORTES CONTEMPORAINES

14 Full
18 Sensation
22 Natural
28 Kréative
34 Moon
38 Square
40 Line
42 Graphic
46 Art Déco
50 Atelier d'artiste

LES PORTES VERRIÈRES

54 Kréative
58 Contemporaines
64 Authentiques

LES PORTES AUTHENTIQUES

68 Maison de maître
74 Maison de campagne
76 Origine

LES PORTES BOIS

86 Patrimoine

LA PERSONNALISATION

92 Vitrages
96 Poignées & décors
102 Serrures motorisées

CAHIER TECHNIQUE

104 Conception
108 Ferrures
109 Dimensions & technique
113 Choisissez votre porte

UN CONCEPTEUR FABRICANT

100 % français



FABRIQUÉ EN FRANCE

Depuis plus de 30 ans, le groupe Normabaie est spécialisé dans la conception et la fabrication de menuiseries sur-mesure.

Basé en France, nous sommes fiers de produire nos menuiseries PVC, aluminium, bois et volets roulants en Normandie, tandis que notre unité de production de portails et clôtures, Egide, est située en Bretagne.

Nous privilégions les matériaux fabriqués en France, garantissant ainsi la qualité de nos produits tout en contribuant à préserver l'emploi local. En choisissant Normabaie, vous optez pour une porte d'entrée durable et responsable, soutenant l'industrie et l'économie française.

LES CHIFFRES CLÉS

1993
date de création

170
collaborateurs

5
unités de production

17 500 M²
d'atelier

60 000
menuiseries fabriquées/an

1 000
revendeurs



Juliette MA PA PP

Inox incrusté 2 faces et vitrage dépoli.

DES MATÉRIAUX DE 1ER CHOIX

Les matériaux aluminium et PVC sont reconnus pour l'excellence de leurs propriétés thermiques et acoustiques ainsi que pour leur exceptionnelle longévité.

D'un entretien réduit, ils ne dégagent aucun composé organique volatile (COV).



DES PARTENAIRES FIABLES

Pour votre satisfaction, Normabaie a rigoureusement sélectionné les composants de votre porte d'entrée. Les profilés aluminium et PVC sont fournis par des usines françaises appartenant à des leaders mondiaux.

Les décors de vos portes sont fabriqués par l'un des tous premiers fabricants français et pionnier dans son domaine d'activité.

DES OUTILS PERFORMANTS

Notre outil de production est équipé de machines numériques de pointe. Cela nous permet de répondre à toutes les demandes avec une grande liberté de personnalisation. Grâce à cette technologie avancée, nous obtenons des **niveaux de qualité et de précision constants**. Ainsi nos portes offrent un haut niveau de technicité et de performances, garantissant un confort optimal.



Nos Valeurs

AU CŒUR DE CHAQUE PORTE



Eliott MA

Vitrage dépoli.

LA GARANTIE

L'ensemble des portes produites chez Normabaie profite d'une **garantie décennale fabricant**. Les accessoires, ayant fait l'objet d'une sélection rigoureuse, sont garantis de 2 à 10 ans (quincaillerie, poignées, ornements décoratifs, panneaux plate-bande…).

LA RESPONSABILITÉ ENVIRONNEMENTALE

Nous optimisons nos process pour offrir des **produits durables, à faible empreinte carbone, respectueux de l'environnement :**

- sélection de fournisseurs engagés dans une démarche éco-responsable,
- utilisation de matériaux recyclés et recyclables,
- réduction des émissions liées au transport,
- minimisation et recyclage des déchets,
- réparabilité des produits.

CE CEKAL MENUISERIE ÉQUIPÉE DE VITRAGES CERTIFIÉS QUALICOAT Qualanod Qualilaquage Qualimarine PROFILÉS PVC REVÊTUS(2) QB

(1) Voir nos conditions générales de ventes sur www.normabaie.fr. *(2) Certificat QB 33 n° 1207 - 608A disponible sur cstb.fr*



UNE ÉQUIPE IMPLIQUÉE

Le groupe Normabaie totalise **170 collaborateurs hautement qualifiés** sur l'ensemble de ses 5 sites de production. Ils maîtrisent parfaitement les procédés de fabrication innovants et s'adaptent aux différents besoins de chaque client.

L'ENGAGEMENT QUALITÉ



Pour votre satisfaction, la démarche qualité est omniprésente durant tout le cycle de fabrication. Un contrôle qualité systématique en fin de chaîne est effectué. En fonction des produits, nos contrôleurs effectuent **jusqu'à 20 points de contrôle** et valident la conformité.

EMBALLAGE SOIGNÉ

Toutes nos portes sont soigneusement emballées et protégées avant expédition.

EXPÉDITION SÉCURISÉE

Nos livraisons sont assurées soit, par notre propre flotte, soit par des prestataires spécialisés dans le transport de menuiseries.

SERVICE APRÈS-VENTE

En étroite relation avec votre revendeur, nos services sauront apporter des solutions rapides et efficaces en cas de difficultés.

L'assurance
D'UN PROJET RÉUSSI

C'EST LA PREMIÈRE CHOSE QUE L'ON VOIT CHEZ VOUS...

Il est donc essentiel de soigner votre entrée avec une porte adaptée à l'architecture de votre maison, son environnement, votre quartier, et qui donne de la personnalité à votre cadre de vie.

ÉTUDE ET FABRICATION SUR-MESURE

Votre porte d'entrée est une pièce unique. Elle est conçue sur-mesure pour répondre à vos contraintes techniques et vos exigences.
Nous offrons une personnalisation complète. Choisissez parmi une palette de poignées, couleurs, formes, vitrages et décors comme l'inox, le plaxage bois ou l'insert céramique.

Avec Normabaie, signez votre entrée !





DES INSTALLATEURS FIABLES

Retrouvez nos produits auprès de nos partenaires de confiance. Normabaie collabore avec **un réseau de revendeurs indépendants spécialisés** dans les fermetures de l'habitat, présents à travers la France. Grâce à leur expertise approfondie de nos produits, ils vous conseillent efficacement et répondent à vos besoins spécifiques. Vous bénéficiez d'une **installation de qualité**, accompagnée d'un **service personnalisé**. Une pose réalisée dans les règles de l'art vous garantit tranquillité et confort pour de nombreuses années.

Simulateur

CONFIGUREZ. INTÉGREZ. ADMIREZ

VOTRE PORTE EN 3 CLICS

VOTRE NOUVELLE ENTRÉE COMMENCE ICI.

- Prenez votre entrée en photo.
- Sélectionnez votre modèle préféré.
- Personnalisez (couleurs, vitrages, poignées).
- Visualisez le résultat instantanément sur votre façade.



Testez maintenant sur www.normabaie.fr

L'ASSURANCE D'UN PROJET RÉUSSI

Normabaie

La Clé

DE VOTRE SÉCURITÉ

La sécurité de votre domicile commence par une porte d'entrée **robuste et bien sécurisée.**
Nous vous donnons les clés pour prendre la meilleure décision.
Les points de verrouillage et de compression s'engagent dans la gâche pour assurer l'étanchéité de votre porte et votre sécurité.

Maniabilité | **Robustesse** | **Sécurité** | **Paumelles anti-dégondage**

5 POINTS DE FERMETURE

EN STANDARD MA PA PP





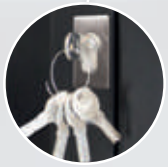
Crochet sécurité + Pêne



Pêne demi-tour + Pêne dormant



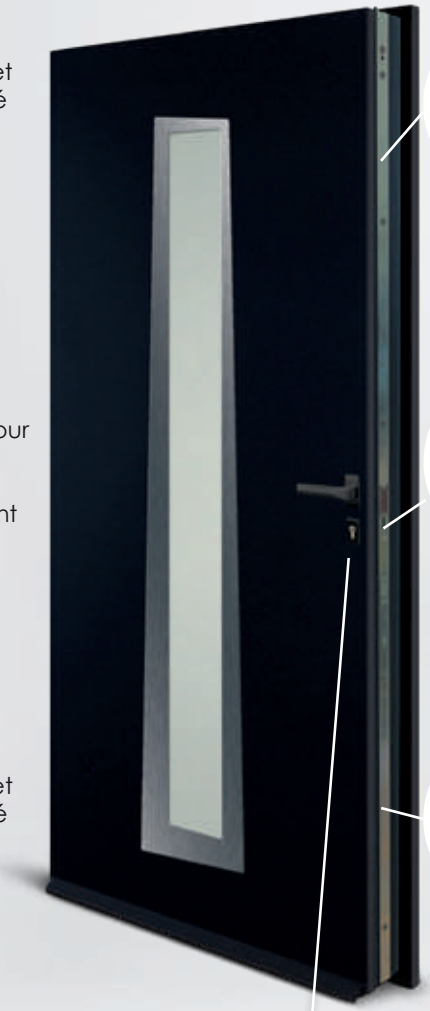
Crochet sécurité + Pêne



Cylindre débrayable fourni avec 5 clés et carte de propriété (reproduction impossible sans carte).

7 POINTS DE FERMETURE

EN OPTION MA PA PP





Crochet + 2 doigts sortants



Pêne cylindre



Crochet + 2 doigts sortants

Cylindre haute sécurité en option :



18 pistons
Fourni avec 3 clés et carte de propriété (reproduction impossible sans la carte).

MA Serrure automatique silencieuse

Les points de fermeture, crochets et pênes, sont activés silencieusement dès que la porte se ferme. L'ouverture reste facile et maniable pour tous. Elle bénéficie d'une haute résistance (test de 50 000 cycles ouverture/fermeture).

Simplifiez-vous

L'ACCÈS



OUVERTURE MANUELLE MA PA PP

Simplicité et sécurité

Verrouillage automatique : une fois fermée, les points de fermeture s'actionnent automatiquement et le déverrouillage s'effectue par la poignée.

Associée à une barre de tirage, seule votre clé permet d'ouvrir depuis l'extérieur. Ce système garantit une **sécurité optimale pour une porte donnant sur rue.**

Conseil pratique

Pour aller et venir librement sans clé, optez pour un **pêne journalier**(1). Accédez à votre jardin, récupérez le courrier, sortez sans craindre d'être bloqué à l'extérieur.

OUVERTURE MOTORISÉE MA PP

Confort et innovation

Avec ou sans barre de tirage, profitez de la **serrure motorisée** pour un usage pratique et sécurisé.

• **Ouverture sans clé :** accédez à votre maison grâce à un **badge**, un **code**, un **lecteur d'empreintes digitales** ou directement via **votre smartphone.**
• **Déverrouillage à distance :** autorisez l'accès à des tiers (livreurs, agents de nettoyage, réparateurs) depuis votre application mobile, où que vous soyez.

Gagnez en sérénité et facilitez votre quotidien avec une porte connectée.

Pour en savoir plus >> p. 102.

(1) Sur porte 1 vantail uniquement. Non compatible avec serrure automatique silencieuse.

LES PORTES CONTEMPORAINES

SÉCURITÉ





Découvrez notre collection de portes contemporaines qui allie élégance, modernité, fonctionnalité et sécurité.

Chaque porte est soigneusement conçue avec des matériaux de qualité et des finitions raffinées. Que vous préfériez le bois chaleureux, le verre épuré ou le métal audacieux, nos modèles s'adaptent à tous les styles et embellissent votre intérieur. Osez l'originalité et transformez vos espaces avec des portes qui reflètent votre personnalité !


MODERNITÉ
ÉLÉGANCE

FULL
SÉCURITÉ, INTIMITÉ INTÉGRALE

Gabin MA PA PP

Rainurage 2 faces. Poignée encastrée.



Charles MA PA PP

Réf. 000-0.
Barre de tirage en option.
Tierce assortie disponible.





Marie MA PA PP

Réf. 559. Rainurage 2 faces.
Vitrage dépoli.

Créez une entrée sobre et élégante qui protège votre intimité.

Les portes pleines de cette collection s'intègrent parfaitement dans un esprit architectural épuré. Idéales pour les adeptes du minimalisme, elles offrent une protection optimale en toute simplicité.



Ambroise MA PA PP

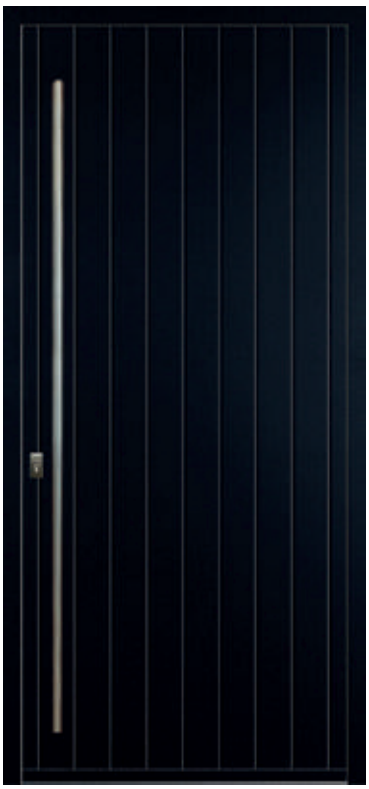
Inox incrusté et rainurage 2 faces.
Poignée Prestige en option.
Tierce assortie disponible.

INOX AFFLEURANT
2 FACES



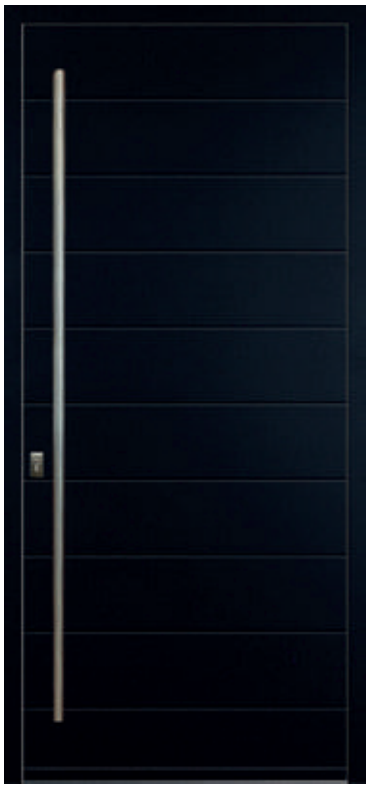
Céleste MA

Poignée intégrée.
Rainurage 2 faces.



Victor MA PA PP

Réf. 082. Rainurage 2 faces.
Barre de tirage en option.
Tierce assortie disponible.



Jules MA PA PP

Réf. 115. Rainurage 2 faces.
Barre de tirage en option.
Tierce assortie disponible.



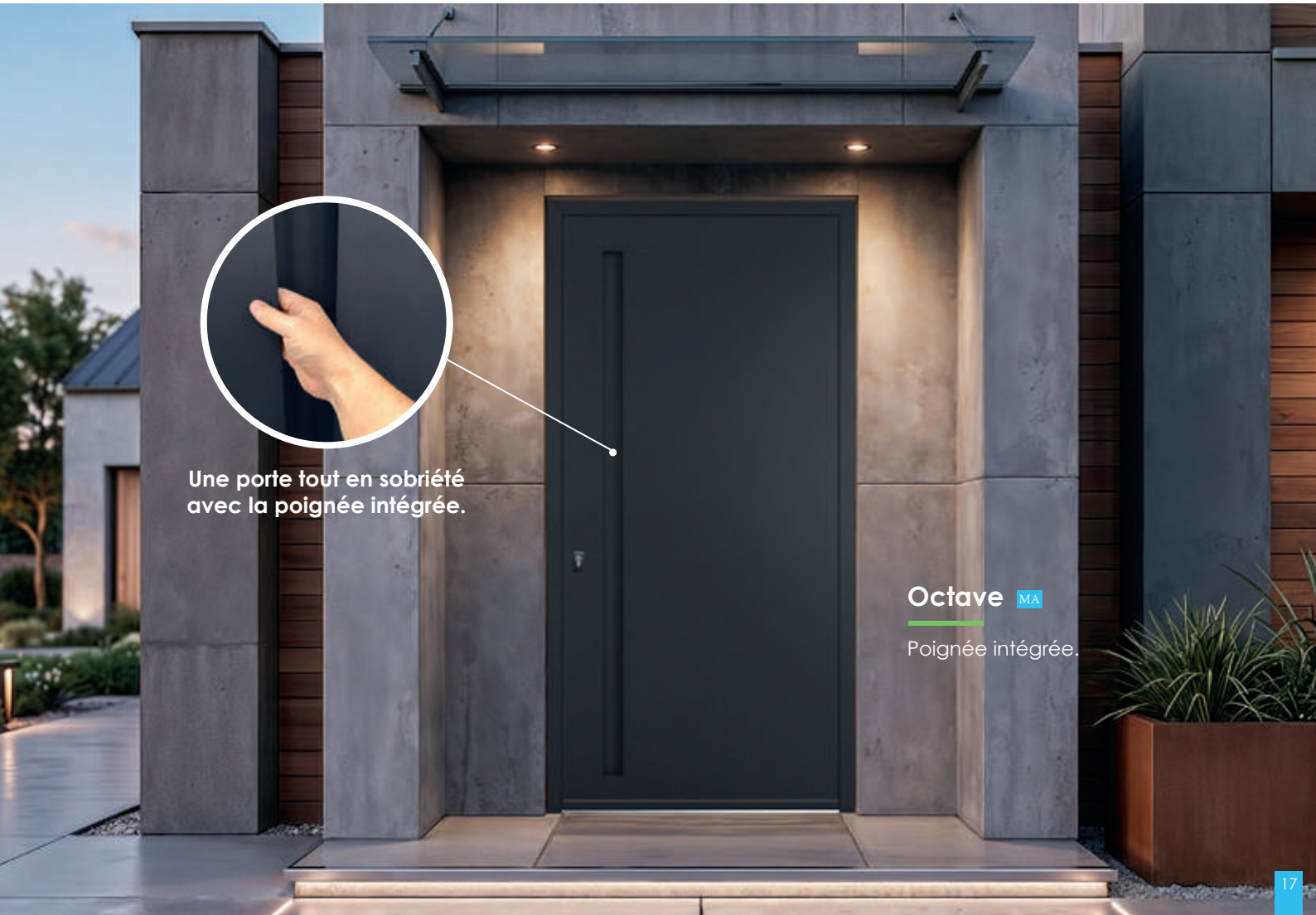
Justin MA PA PP

Inox incrusté et rainurage 2 faces.



Tino MA PA PP

Réf. 6042. Inox incrusté face ext. (en option à l'intérieur).
Rainurage face intérieure.
Tierce assortie disponible.



Une porte tout en sobriété avec la poignée intégrée.

Octave MA

Poignée intégrée.

SENSATION
UNE ENTRÉE CHARISMATIQUE

Bureau de design

Normabaie

Coup de cœur pour cette ligne ultra-contemporaine. Entre matières minérales et rainurages graphiques, la poignée se fait parfois oublier pour mieux sculpter la matière. Une silhouette minimaliste et audacieuse, pour offrir à votre entrée un caractère absolument unique.



LA PERFECTION
DU DESIGN AFFLEURANT
Insert aspect rouille.

Sloan MA PA PP

Insert incrusté aspect rouille face extérieure (en option à l'intérieur).
Rainurage 2 faces.



Hendrix MA

Poignée intégrée.
Rainurage 2 faces.



Météor MA

Poignée intégrée.
Rainurage 2 faces.

SIMPLICITÉ SOPHISTIQUÉE



Surface texturée et poignée intégrée.

Les rainurages sur les 2 faces apportent du relief et de la profondeur dans un style indémodable.
La poignée intégrée laquée de la même couleur que la porte donne une touche contemporaine.



Attila MA

Poignée intégrée.
Rainurage 2 faces.

Pharell MA PA PP

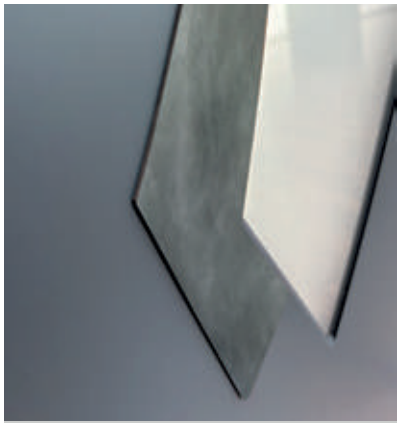
Insert céramique face extérieure (en option à l'intérieur).
Rainurage 2 faces. Vitrage dépoli.
Barre de tirage en option.



Les matériaux bruts comme le béton et le corten apportent une âme et une véritable personnalité à votre entrée.



CHOISISSEZ
votre insert céramique
sur Éros, Pharell et Romy.



Effet béton



Effet rouille



Éros MA PA PP

Rainurage et insert céramique 2 faces.
Vitrage dépoli.





PRATIQUE ET MODERNE

Poignée intégrée
laquée dans le même RAL que le panneau.

Romy MA

Poignée intégrée.
Insert céramique face extérieure
(en option à l'intérieur).

NATURAL
LA NATURE FRAPPE À VOTRE PORTE

Forest MA PA PP

Rainurage 2 faces. Insert effet bois face ext.

COORDONNEZ
VOS OUVERTURES



Consulter le ***catalogue portails***

Sully MA PA PP

Rainurage, inserts incrustés inox et effet bois face ext.

Portail Sirius 6 Natural, cadre Tendance.



INSERT AFFLEURANT
L'insert effet bois est parfaitement aligné avec le panneau de la porte. Insert extérieur en base.

DÉCORS 2 FACES EN OPTION
Retrouvez les inserts et rainurages à l'intérieur.



Bien chez soi

Le bois s'imposait dans notre déco pour son côté chaleureux et cosy, parfait pour notre entrée. L'association alu/bois donne un design contemporain qu'on adore. On n'a pas hésité. Et notre portail est parfaitement assorti !
Anaïs

NATURAL

INSERT EFFET BOIS
10 teintes à associer aux portails Natural.

Chêne naturel	Chêne brun	Chêne antique	Chêne grisé	Chêne blanchi
Chêne irlandais	Chêne vieilli	Siena	Chêne doré	Chêne rustique

Astra MA PA PP

Rainurage et insert effet bois face ext.
Poignée Sofia en option.



Arthur MA PA PP

Insert effet bois face ext.
Vitrage dépoli.



Rafael MA PA PP

Insert effet bois face ext.
Vitrage dépoli.
Barre de tirage en option.



Sully MA PA PP

Rainurage, inserts incrustés inox
et effet bois face ext.



Eden MA

Rainurage 2 faces. Plaxage effet bois face ext.
Face intérieure laquée en standard ou plaxée effet bois en option. Poignée intégrée laquée en noir 9005.

OPTEZ POUR LA BICOLORATION

Vue intérieure

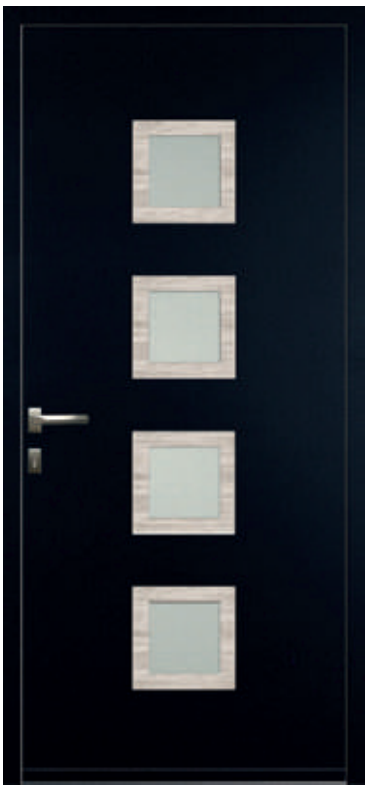


Forest MA PA PP

Rainurage 2 faces.
Insert effet bois int. en option.

Forest MA PA PP

Rainurage 2 faces. Insert effet bois ext.



Adèle MA PA PP

Insert effet bois ext.
Vitrage dépoli.



Liv MA PA PP

Insert effet bois ext.
Vitrage dépoli.



Oscar MA PA PP

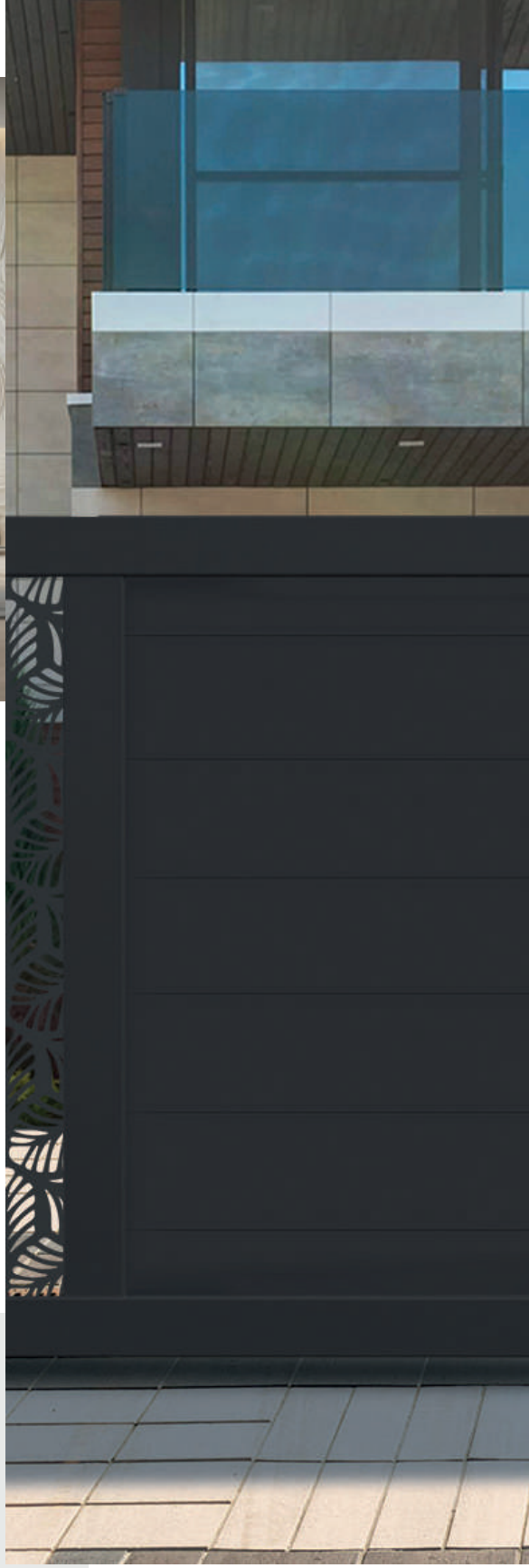
Insert effet bois ext.
Insert effet bois int. en option.
Vitrage dépoli.

Réchauffez votre entrée avec des matières naturelles. Le bambou, le rotin, l'osier, le lin… confèrent un aspect doux et réconfortant à votre intérieur.



KRÉATIVE LES COORDONNÉS

EXCLUSIVITÉ Normabaie



Du portail à la porte d'entrée, les matières et les motifs s'accordent pour créer une harmonie. Donnez du style et démarquez-vous avec des designs exclusifs.

*Consulter le **catalogue portails***

COORDONNEZ VOS OUVERTURES

Kréative : 10 motifs à retrouver sur les portes et portails

Feuilles MA PA PP

Vitrage dépoli impression numérique noire.

Portail Fuji 1, cadre Prestige, tôle Feuilles.


BRANCHES


CUBES


ÉCLATS


FEUILLES

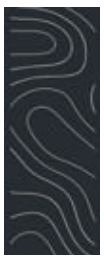

GALETS


GÉOMÉTRIE


POINTS


ROSACES


URBAN


VAGUES



Cubes MA PA PP

Poignée encastrée.



Points MA PA PP

Poignée O en option.



Rosaces MA PA PP

Poignée O en option.



Urban MA PA PP

VITRAGE AFFLEURANT



CHOISISSEZ
VOTRE VITRAGE

3 versions disponibles
pour chaque modèle :



Verre dépoli acide sablé
Impression numérique noire.



Verre dépoli acide sablé
Impression numérique effet clear.



Verre clair
Impression numérique effet sablage.



Branches MA PA PP

Poignée Sofia en option.

OPTEZ POUR
LA BICOLORATION



Vue intérieure

Galets MA PA PP

Rainurage 2 faces. Poignée encastrée.

Portail Castor, cadre Tendance, tôle Galets.

Ce modèle n'est pas disponible en finition filmée.



Éclats MA PA PP

Rainurage 2 faces.
Poignée encastrée.



Géométrie MA PA PP

Rainurage 2 faces.



Vagues MA PA PP

Rainurage 2 faces.
Barre de tirage en option.



LES DÉTAILS
QUI FONT LA DIFFÉRENCE

RAINURAGE 2 FACES

Retrouvez votre motif à l'intérieur comme à l'extérieur pour une esthétique parfaite.



POIGNÉE ENCASTRÉE

Ces poignées, aux lignes épurées parfois soulignées par de fins usinages, sont encastrées avec précision dans la face extérieure de l'ouvrant. Leur profondeur de 25 mm permet de les saisir avec aisance. Leur matière en inox assure la longévité et la facilité d'entretien du produit.

Les modèles de cette page ne sont pas disponibles en finition filmée.

MOON
UNE TOUCHE DE DOUCEUR





Victoire MA PA PP

Inox incrusté 2 faces. Vitrage dépoli.
Poignée Sofia en option.







Capucine MA PA PP

Rainurage 2 faces.
Vitrage dépoli.
Tierce assortie en option.

Les formes courbes de cette collection apportent beaucoup de douceur.

La partie vitrée en demi-lune est un intemporel
qui ajoute du charme tout en laissant entrer la lumière.



Ben MA PA PP

Vitrage dépoli.
Inox collé 1 ou 2 faces en option.



Coralie MA PA PP

Vitrage dépoli. Barre de tirage en option. Inox collé 1 ou 2 faces en option.



Eliott MA PA PP

Vitrage dépoli. Barre de tirage en option. Inox collé 1 ou 2 faces en option. Tierce assortie disponible.

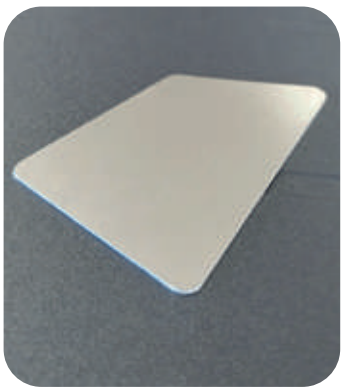
SOULIGNEZ
LES FORMES



Insert inox
1 face ou 2 faces
en option

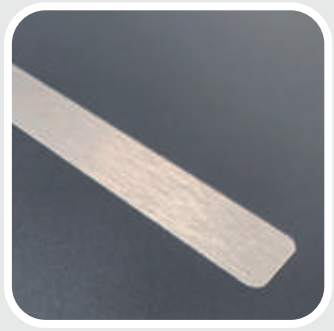


En option, ajoutez des **inserts inox sur Ben, Coralie et Eliott,** à l'extérieur et à l'intérieur selon vos goûts.



INSERT COLLÉ

Les inserts inox de haute qualité sont collés pour apporter du relief et souligner le design de la porte.



INSERT INCRUSTÉ

Sur les modèles Juliette et Lisa.

Les pièces inox sont posées dans un usinage qui assure un affleurement parfait avec le parement.



Lisa MA PA PP

Réf. 364. Inox incrusté 2 faces. Vitrage dépoli. Barre de tirage en option. Tierce assortie en option.



Juliette MA PA PP

Vitrage dépoli impression numérique noire en option. Inox incrusté 2 faces.



Luna MA PA PP

Réf. 094 - Rainurage 2 faces. Vitrage dépoli. Tierce assortie disponible.

SQUARE
SÉCURITÉ & LUMIÈRE

> Avec une entrée qui donne sur rue, nous avions besoin d'intimité. Mais il fallait apporter un peu de lumière. Une porte avec une partie vitrée était idéale. De plus, le verre sécurit nous garantit toute la sécurité d'une porte pleine, la lumière en plus.
>
> *Romuald*

Isidore MA PA PP

Inox incrusté 1 ou 2 faces en option. Vitrage dépoli. Poignée Prestige en option.



Carl MA PA PP

Réf. 9622. Rainurage 2 faces.
Vitrage dépoli.



Émile MA PA PP

Réf. 1824. Inox incrusté 2 faces.
Vitrage dépoli. Tierce assortie
en option.



Luc MA PA PP

Inox incrusté 2 faces.
Vitrage dépoli.

LINE
PRENEZ DE LA HAUTEUR



Louis MA PA PP

Réf. 081. Rainurage 2 faces. Vitrage dépoli. Poignée Prestige en option.

Les formes rectilignes confèrent à l'entrée un esprit design et architectural très tendance.

Lazare MA PA PP

Réf. 557. Rainurage 2 faces. Vitrage dépoli. Tierce assortie disponible.



Axel MA PA PP

Réf. 118. Rainurage 2 faces. Vitrage dépoli. Tierce assortie disponible.



Boris MA PA PP

Inox incrusté 2 faces. Vitrage dépoli.



Jacob MA PA PP

Vitrage dépoli. Inox incrusté 1 ou 2 faces en option.

GRAPHIC
FAITES LA DIFFÉRENCE

Vous aimez l'originalité, le graphisme... Optez pour ces lignes graphiques qui permettent de se démarquer avec un design original et tendance.



Romane vitrée MA PA PP

Réf. 2841. Rainurage 2 faces.
Vitrage dépoli.



Ella MA PA PP

Rainurage 2 faces.
Poignée encastrée.



Luca MA PA PP

Réf. 062. Rainurage et inox incrusté 2 faces. Vitrage dépoli.



Emma MA PA PP

Rainurage 2 faces.
Vitrage dépoli.



Fiona MA PA PP

Réf. 367. Rainurage et inox incrusté 2 faces. Vitrage dépoli. Poignée Prestige en option. Tierce assortie disponible.



Hector MA PA PP

Rainurage et inox incrusté 2 faces. Vitrage dépoli.



Maëline MA PA PP

Réf. 074-0. Rainurage 2 faces. Vitrage dépoli.



Ninon MA PA PP

Rainurage et inox incrusté 2 faces. Vitrage dépoli.



Romane MA PA PP

Réf. 4180. Rainurage et inox incrusté 2 faces. Tierce assortie disponible.

EXCLUSIVITÉ
Normabaie

ADAPTABLE

CRÉEZ VOTRE PORTE

ORIGINALE
LES PORTES À COMPOSER



Découvrez nos portes personnalisables, conçues sur-mesure pour s'adapter parfaitement à votre style et à vos besoins. Finition spécifique, dimensions particulières, décors en aluminium brossé... chaque porte est fabriquée pour refléter votre personnalité tout en s'intégrant harmonieusement à votre espace. Grâce à leur flexibilité, nos portes s'adaptent à tous les types d'intérieurs, offrant à la fois esthétique et fonctionnalité. Transformez votre entrée avec une porte qui vous ressemble !


SUR-MESURE
PERSONNALISABLE

ART DÉCO
TOUT CE QUI BRILLE





Opéra PA PP

Plats collés en aluminium brossé.
Vitrage dépoli.

PLATS COLLÉS EN ALUMINIUM BROSSÉ SUR FACE EXTÉRIEURE
En base sur les modèles de la collection Art Déco. En option à l'intérieur.





Astoria 2 PA PP

Plats collés en aluminium brossé (en option à l'intérieur).

Consulter le ***catalogue portails***

COORDONNEZ VOS OUVERTURES



Alhéna, cadre Tendance, composition i06

L'ALU BROSSÉ : UN INDÉMODABLE.

On retrouve cette matière dans les objets de déco tout comme dans les éléments majeurs de la maison. Par petite touche avec des inserts sur la porte d'entrée à l'intérieur comme à l'extérieur, vous ne commettez aucune faute de goût.



Astoria PA PP

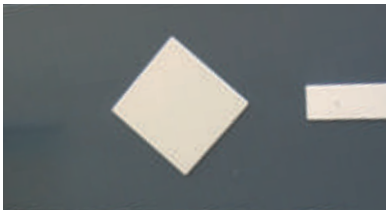
Plats collés en aluminium brossé.



Paramount PA PP

Plats collés en aluminium brossé. Vitrage dépoli.

DÉCOREZ VOTRE PORTE
avec de l'aluminium brossé collé



	Évidé	Plein
Rond Ø 105, 135 et 175 mm		
Carré 90, 120 et 160 mm		

Plats 500, 1000 et 1500 mm



Charleston PA PP

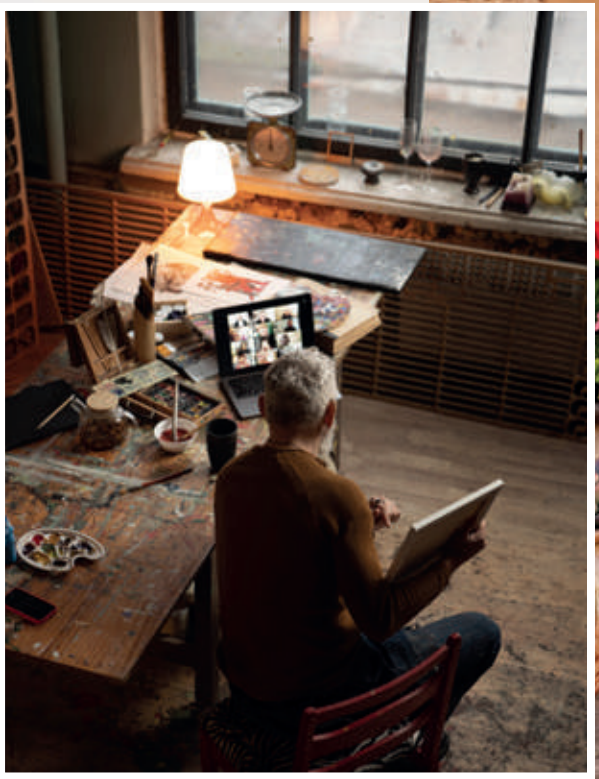
Plats collés en aluminium brossé. Vitrage dépoli.



Gatsby PA PP

Plats collés en aluminium brossé (en option à l'intérieur).
Vitrage dépoli.

ATELIER D'ARTISTE
PORTES À COMPOSER



Esquisse PA PP

Vitrage dépoli en base.
Plats collés 30 mm.

En porte aluminium, pare-tempêtes visibles sur latraverse horizontale.

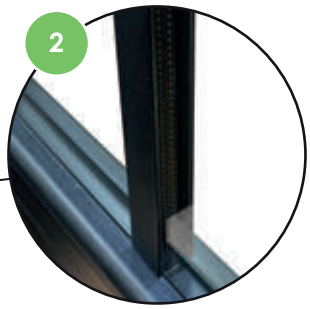
COMPOSEZ
VOTRE PORTE



1

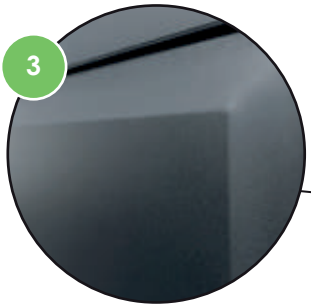
AJUSTEZ LA HAUTEUR DU VITRAGE





2

POSITIONNEZ DES PLATS COLLÉS LAQUÉS OU DES PETITS BOIS INCORPORÉS



3

CHOISISSEZ VOTRE SOUBASSEMENT (PLEIN OU PLATE-BANDE)

Fresque PA PP

Vitrage dépoli.
Plats collés 30 mm.



Aquarelle PA PP

Vitrage dépoli.
Petits bois incorporés 18 mm.



Pastel PA PP

Vitrage dépoli.
Petits bois incorporés 18 mm.



Mozaïque PA PP

Vitrage dépoli.

En porte aluminium, pare-tempêtes visibles sur le(s) traverse(s) horizontale(s).

LES PORTES VERRIÈRES

SÉCURITÉ

LUMIÈRE & SÉCURITÉ

Aussi résistant qu'une porte aluminium ou PVC.

Pour augmenter la protection et faire face au vandalisme, son verre SP10 est capable de résister à la chute de 9 billes d'acier de 4,11 kg chacune, d'une hauteur de 9 m.



RÉINVENTEZ VOTRE ESPACE

Les portes d'entrée verrières sont parfaites pour illuminer les espaces sombres. Grâce au verre dépoli, elles préservent votre intimité tout en laissant passer la lumière. Alliant esthétique et design, ces portes constituent une véritable source de luminosité, tout en assurant une excellente performance thermique et une sécurité optimale.


LUMINOSITÉ
ISOLATION

COORDONNEZ
VOS OUVERTURES

KRÉATIVE
LUMINEUSES CRÉATIONS



K•Branches PA PP

Impression numérique. Poignée O en option.
Portail Fuji, cadre Prestige, tôle Feuilles.





K•Feuilles PA PP

Impression numérique.

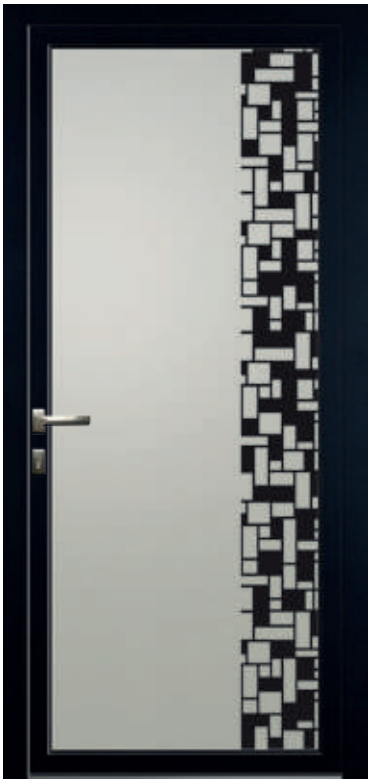


K•Géométrie PA PP

Impression numérique.

LA PORTE D'ENTRÉE QUI ILLUMINE ET SÉCURISE VOTRE MAISON

Conçues pour maximiser la luminosité naturelle, nos portes vitrées offrent une isolation thermique efficace et une sécurité renforcée grâce à leur verre feuilleté. Leurs motifs contemporains s'harmonisent parfaitement avec votre portail, ajoutant une touche d'élégance et de modernité à votre entrée.



K•Cubes PA PP

Impression numérique.



K•Galets PA PP

Impression numérique.
Poignée O en option.



K•Points PA PP

Impression numérique.



K•Rosaces PA PP

Impression numérique.
Poignée O en option.



K•Urban PA PP

Impression numérique.



K•Vagues PA PP

Impression numérique.

CHOISISSEZ
VOTRE VITRAGE

3 versions disponibles
pour chaque modèle :



Verre dépoli acide sablé
Impression numérique noire.



Verre dépoli acide sablé
Impression numérique effet clear.



Verre clair
Impression numérique effet sablage.

K•Éclats PA PP

Impression numérique.
Portail Castor, cadre Tendance, tôle Éclats.

CONTEMPORAINES
LUMIÈRE & VOLUME



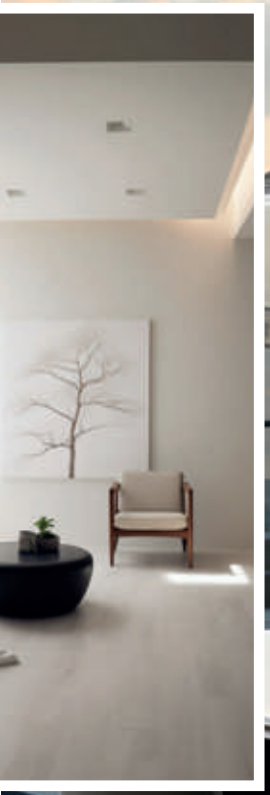
TOUCHER AFFLEURANT



INOX INCRUSTÉ
DANS LE VITRAGE SUR
FACE EXTÉRIEURE

Iris PA PP

Réf. K323. Verre dépoli.
Inox incrusté en face extérieure
et collé en face intérieure.
Poignée Sofia en option.



ISOLATION ET SÉCURITÉ
Nos portes d'entrée vitrées sont conçues avec des matériaux de haute sécurité, offrant une protection optimale contre les intrusions tout en préservant la luminosité et l'esthétique de votre foyer.



Vita PA PP

Réf. K043. Sablage sur verre dépoli. Inox collé 2 faces.

Loan PA PP

Réf. Végétal 8-2. Impression numérique Noir 9005 ou Gris anthracite 7016 sur verre dépoli.



Lia PA PP

Réf. K119. Sablage sur verre clair.



Linda PA PP

Réf. K300. Sablage sur verre clair. Poignée Sofia en option.



Oprah PA PP

Réf. K366. Motif transparent. Multi-technique sur base clair. Fusing mauve et orange 2 faces.



Hélène PA PP

Réf. K127. Sablage sur verre clair.

Liam PA PP

Réf Grille 5-1. Laquage bleu noir 5004 sur verre sablé. Barre de tirage en option.



Maël PA PP

Réf. Courbe 2-2. Motif transparent. Sablage sur verre clair.



Stella PA PP

Réf. K361. Impression numérique noire sur verre dépoli.





INSERTS AFFLEURANTS

En face extérieure, le décor et le vitrage ne font plus qu'un pour un résultat haut de gamme à la finition exceptionnelle. Les inserts à l'aspect bois naturel et au veinage fidèlement reproduit, offrent un réalisme saisissant aussi bien à la vue qu'au toucher.

Bastien PA PP

Réf. K328. Verre dépoli.
Inserts inox et aspect bois incrustés en face extérieure et collés en face intérieure.
Poignée Sofia en option.

IMPRESSION ASPECT BOIS





Brice PA PP

Réf. K326. Impression numérique aspect bois sur verre dépoli.

AUTHENTIQUES
TRANSPARENCE RAFFINÉE



Alice PA PP

Réf. K335. Impression numérique noire sur verre dépoli.



Orion PA PP

Réf. Intemporel 1-2. Motif transparent. Sablage sur verre clair. Pièces de verre biseauté collées. Barre de tirage en option.



Alban PA PP

Réf. Grille 7-3. Motif transparent. Sablage sur verre clair. Existe aussi en impression grise sur verre dépoli (grille 7-2).



Aron PA PP

Réf. Grille 10-3. Impression numérique grise sur verre dépoli. Existe aussi en motif transparent (grille 10-1). Barre de tirage en option.

CHARME ET LUMIÈRE

Avec leur ligne élégante, les portes d'entrée vitrées au style classique respectent l'authenticité de votre maison en offrant un confort moderne entre luminosité, isolation et sécurité.



LES PORTES AUTHENTIQUES



Découvrez nos portes authentiques, qui allient esthétique classique et modernité.

Elles imitent le charme du bois tout en apportant chaleur et raffinement à votre intérieur. Parfaites pour créer une ambiance cosy ou élégante, elles s'adaptent à tous les styles de décoration. Profitez de finitions harmonieuses et d'une excellente isolation acoustique et thermique.

MAISON DE MAÎTRE
LA VIE DE CHÂTEAU





Moulures rapportées
et soubassement en relief.

Diana MA

Droit. Cimaise et soubassement décoratifs extérieurs. Vitrage imprimé 200. Grille G004 et bâton de maréchal en option. Tierce assortie disponible.

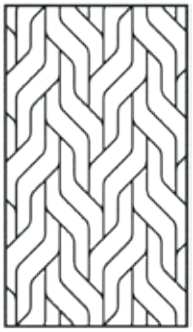
L'ŒUVRE DES MENUISIERS
Les modèles de cette collection sont tous pourvus de moulures rapportées pour donner à votre porte l'aspect travaillé du bois.

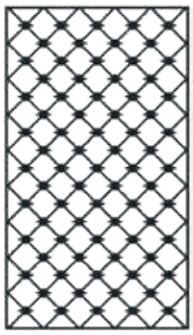
Le charme de la ferronnerie

Grilles décoratives en acier


G001


G002


G003


G004


G005


G006





Diana MA

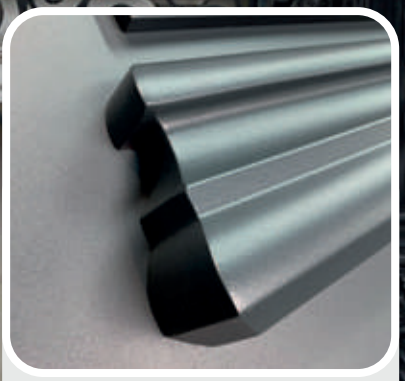
Plein cintre. Cimaise et soubassement décoratifs extérieurs. Grille G003 en option. Bâton de maréchal en option.



La grille décorative en acier laqué **intégrée dans le vitrage** allie raffinement et sécurité.

Majestueuses grilles

Réhaussez votre entrée et renforcez l'élégance de votre maison avec une porte composée de moulures et cimaises qui imitent le charme des portes en bois.



Cimaises

Effet cossu grâce aux cimaises décoratives qui s'intègreront avec brio aux plus belles demeures.

Safira MA

Droit. Cimaise décorative extérieure. Vitrage imprimé 200. Grille G001 en option. Bâton de maréchal en option. Tierce assortie disponible.

DÉCLINAISONS MULTIPLES

Ces modèles sont disponibles en non-vitrés.

DROIT



Safira MA

Cimaise décorative extérieure.
Vitrage imprimé 200.
Grille G005 et bâton de maréchal en option.
Tierce assortie disponible.



Diana MA

Cimaise et soubassement décoratifs extérieurs.
Vitrage imprimé 200.
Grille G005 et bâton de maréchal en option.
Tierce assortie disponible.

CINTRE SURBAISSÉ



Safira MA

Cimaise décorative extérieure.
Vitrage imprimé 200.
Grille G002 et bâton de maréchal en option.



Diana MA

Cimaise et soubassement décoratifs extérieurs.
Vitrage imprimé 200.
Grille G002 et bâton de maréchal en option.

PLEIN-CINTRE



Safira MA

Cimaise décorative extérieure.
Vitrage imprimé 200.
Grille G003 et bâton de maréchal en option.



Diana MA

Cimaise et soubassement décoratifs extérieurs.
Vitrage imprimé 200.
Grille G003 et bâton de maréchal en option.

Milo MA PA PP

Cimaise et soubassement décoratifs extérieurs. Vitrage imprimé 200. Grille G006 et pommeau en option.



Soubassement en relief
pour garder l'esprit des
portes en bois menuisées.



Janusa MA PA PP

Vitrage P006 en option.
Poignée Scarlet et bâton de maréchal en option.
Disponible en non-vitrée.



Palmeira MA PA

Vitrage W909 en option.

Mura MA PA PP

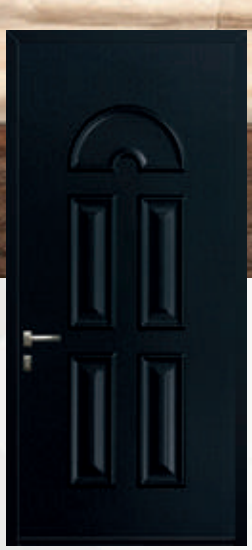
Disponible en vitrée.

MAISON DE CAMPAGNE
CONSERVEZ L'AUTHENTICITÉ



Emilia T3 MA PA PP

Vitrage S56 en option.



Emilia T1 MA PA PP



Emilia T2 MA PA PP

Vitrage S56 en option.



Emilia T4 MA PA PP

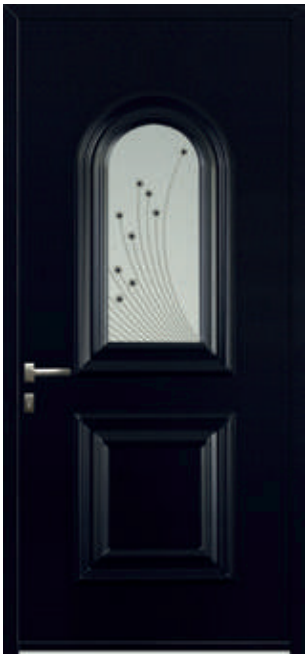
Vitrage W919 en option.
Tierce assortie en option.

Modèle Emilia : tierce assortie disponible.



Carissa MA PA PP

Vitrage Di604 en option. Disponible en totalement vitrée.



Costa MA PA PP

Vitrage W909 en option. Tierce assortie disponible.



Gispana MA PA PP

Vitrage P010 et bâton de maréchal en option.



Granala MA PA PP

Vitrage imprimé 200. Petits bois canon de fusil en option. Poignée Scarlet et bâton de maréchal en option. Tierce assortie disponible.



Janella MA PA PP

SORTEZ DES STANDARDS

Choisissez une porte d'entrée colorée et égayez votre façade avec des teintes vives comme le jaune, le bleu, le rouge, ou le fuchsia.
Grand choix de couleurs sur demande.

Les portes de cette page sont disponibles en non-vitrées.



Alméda MA PA PP

Pommeau et heurtoir en option. Disponible en vitrée haut. Tierce assortie disponible.

LES PORTES ORIGINE

EXCLUSIVITÉ Normabaie

Quand la tradition s'allie au savoir-faire et à la performance ! Idéale pour une maison au caractère affirmé, la porte Origine imite parfaitement le bois avec ses plates-bandes et ornements. La porte fermière Origine garantit sécurité et performance, tout en évoquant le savoir-faire traditionnel. Pour un effet encore plus authentique, choisissez la finition WoodLine, qui reproduit l'assemblage par tenons et mortaises à l'extérieur.

TRADITION


SAVOIR-FAIRE
SÉCURITÉ

ORIGINE
LES PORTES À COMPOSER



Aster PA PP

Grille D grise, poignée Scarlet et bâton de maréchal en option.
Tierce et imposte assortis en option.

> Amoureux du bois, nous craignions l'entretien à l'extérieur. La porte Aster nous apporte tout le confort d'entretien que nous attendions.
> *Bruno*

Modèle présenté en porte PVC. En porte aluminium, pare-tempêtes visibles sur les traverses horizontales.



Aster PA PP

Grille C noire et bâton de maréchal en option.
Tierce assortie en option.



Aster PA PP

Petits bois argent, finition Woodline et pommeau en option.



Aster PA PP

Grille E noire, finition Woodline et pommeau en option.



LE SUR-MESURE

Cimaise avec ou sans rond* pour agrémenter votre porte de votre accessoire préféré : pommeau ou bâton de maréchal.

EFFET BOIS RÉALISTE

EXCLUSIVITÉ Normabaie



WOODLINE By Normabaie

Disponible sur l'ensemble des portes Origine.

WOODLAQ'
Grâce à l'alliance exclusive du laquage Color'mabaie® et de la finition Woodline©, Woodlaq' offre le charme du tenon-mortaise dans une version laquée. Une signature Normabaie qui conjugue tradition et innovation pour une porte aussi raffinée que performante.

Uniquement sur portes PVC.



Aster PA PP

Grille A grise et finition Woodline en option.

* Cimaise avec rond disponible uniquement en PVC.
Modèle présenté en porte PVC. En porte aluminium, pare-tempêtes visibles sur les traverses horizontales.

Personnalisez
VOTRE PORTE

Les plates-bandes

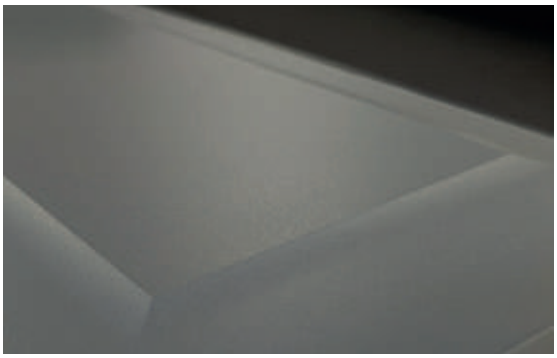


Plate-bande traditionnelle PA PP

La plate-bande de forme traditionnelle souligne discrètement l'effet de profondeur.



Plate-bande à congés PP

Le réalisme et le relief sont accentués par la finition à congés avec coins mouchoirs. Disponible sans relief.



LA PORTE **FERMIÈRE**

Disponible sur l'ensemble des portes Origine

Fonctionnelle et conviviale

Comme pour les anciennes portes de ferme, cette porte est fabriquée en 2 éléments distincts, mais avec une seule poignée pour ouvrir l'ensemble. L'ouvrant supérieur se décondamne par une simple rotation du verrou central. La porte fermière Origine est équipée d'une crémone à relevage avec renvoi d'angle pour la sécurité. Elle est intégralement renforcée.



Verrou pour ouverture partielle

Avec une simple rotation du verrou, les 2 parties de l'ouvrant se dissocient.

Modèle présenté en porte PVC. En porte aluminium, pare-tempêtes visibles sur les traverses horizontales.

Circée PA PP

Option 2 vantaux égaux.
Grille C noire, poignée Scarlet et bâton de maréchal en option.



Circée PA PP

Petits bois argent et finition Woodline en option.

LUMIÈRE ET SAVOIR-FAIRE.
La partie supérieure de la porte est totalement vitrée pour une entrée claire et structurée.

Modèle présenté en porte PVC. En porte aluminium, pare-tempêtes visibles sur les traverses horizontales.



Silène PA PP

Grille B noire en option.

La simplicité de cette porte associe élégance et tradition tout en étant très abordable.

Modèle présenté en porte PVC. En porte aluminium, pare-tempêtes visibles sur la traverse horizontale.

Personnalisez
VOTRE VITRAGE



Silène PA PP

Petits bois argent et finition Woodline en option.



Silène PA PP

Vitrage plomb collé T11 et finition Woodline en option.

Les vitrages décoratifs



G51
Impression numérique + sablage

T11
Plomb collé

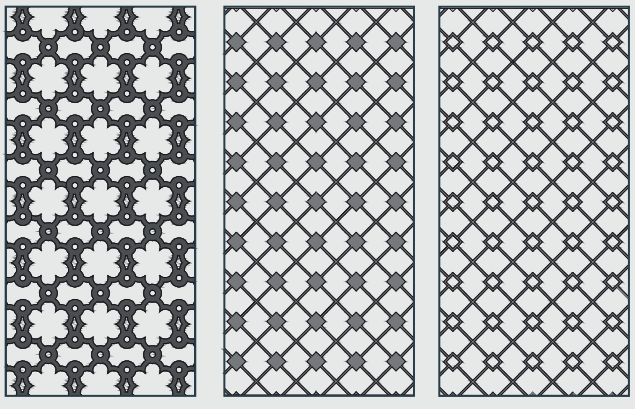
T13
Décor en résine floutée

T58
Pièce de bevel + plomb collé

Les grilles

La technique des maîtres verriers pour un résultat d'exception.

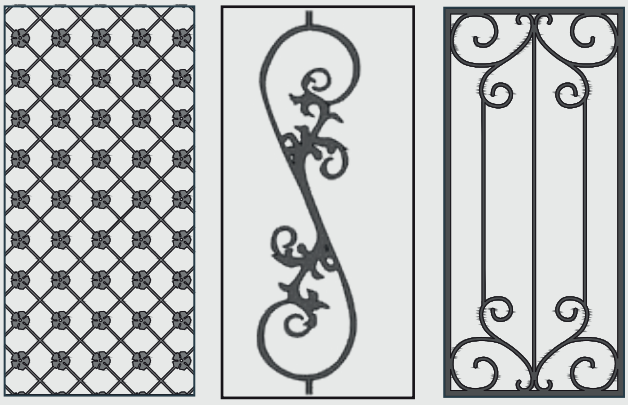
Vitrage dépoli sculpté et laqué métallisé (noir ou gris).



Grille A **Grille B** **Grille C**



Noire



Grille D **Grille E** (1) **Grille F** (2)



Grise

(1) Disponible sur Aster (2) Disponible sur Circée et Silène

Modèle présenté en porte PVC. En porte aluminium, pare-tempêtes visibles sur la traverse horizontale.

LES PORTES BOIS



NOBLESSE

Boizéal
By Normabois

L'âme de votre patrimoine alliée aux performances d'aujourd'hui.

Conservez le cachet historique de votre demeure tout en bénéficiant d'une sécurité renforcée et d'une isolation optimale.
Ou faites, tout simplement, le choix d'une matière naturelle et durable.

Dans notre atelier Boizéal, nous marions fabrication traditionnelle et haute technicité pour vous offrir une entrée sur mesure, reflet de votre exigence.


SUR-MESURE
CARACTÈRE

PATRIMOINE
L'ÉLÉGANCE SUR-MESURE



Création sur-mesure

Base M14 avec vitrage en cintre, grille d'origine, cimaise doucine et moulures grand cadre.
Poignée Nevers.



M01

Grille 06 impression numérique sur verre dépoli en option.
Poignée New York.
Existe en version pleine (M21).
Tierce assortie disponible.



M13

Grilles Alpes, ouvrant dans l'ouvrant, moulures grand cadre, plates-bandes en pointe de diamant et poignée Nevers en option.
Tierce assortie en option.
Existe en version pleine (M23).



M14

Grille E sculptée et laquée noire sur verre dépoli et poignée Nevers en option.
Existe en version pleine (M24A).
Tierce assortie disponible.



M02

Option 2 vantaux égaux. Petits-bois, table saillante sous cimaise et poignée Nevers en option.
Tierce assortie disponible.



M23B

Tables saillantes en option.
Poignée New York.
Existe en version vitrée (M23B1).
Tierce assortie disponible.



M24B1

Impression numérique personnalisée sur verre dépoli, ouvrant dans l'ouvrant, et tables saillantes en pointe de diamant en option.
Poignée New York.
Existe en version pleine (M24B).
Tierce assortie disponible.



M25-1

Vitrage en cintre surbaissé, grille Paris, moulures grand cadre, cimaise avec rond, pommeau et poignée Nevers en option. Existe en version pleine (M25).
Tierce assortie disponible.



M26-1

Poignée New York.
Tierce assortie disponible.



M28

Poignée New York.
Tierce assortie disponible.



MH110

Panneau rainuré 110 mm.
Poignée New York.
Tierce assortie disponible.



M26

Poignée New York.
Tierce assortie disponible.



MV70

Panneau rainuré 70 mm.
Poignée New York.
Tierce assortie disponible.

M12

Option 2 vantaux égaux. Grille d'origine. Vitrage octogone, table saillante sous cimaise et poignée Nevers en option.
Existe en version pleine (M22).
Tierce assortie disponible.

CRÉEZ
VOTRE PORTE BOIS



CONSERVEZ L'ÂME DE VOTRE PATRIMOINE.
Nous réintégrons votre grille d'époque dans une porte créée à l'identique. Préservez le cachet unique de votre façade tout en profitant d'un confort et d'une sécurité optimale.

Finition Lasurée

GARANTIE 5 ANS [1]

Optez pour un aspect bois massif

- Bois naturel [2] — légèrement teinté permettant une meilleure tenue dans le temps
- Chêne clair [2]
- Chêne doré
- Chêne moyen
- Chêne foncé

Finition Laquée

GARANTIE 12 ANS [1]

Entretien facile et finition durable

OU

- Impression blanche.
- Finition mat soyeux (satiné), 3 couches.

Finition laquée par pulvérisation.

Réalisable en bicoloration.

+ de 200 couleurs disponibles

(1) Garantie après activation auprès de Remmers, sous réserve du respect des préconisations d'entretien. (2) Uniquement sur chêne.

Les cimaises



PLAQUE CENTRALE
Option bouton central



GROSSE MOULURE DOUCINE



CIMAISE CRÉNELÉE



GROSSE MOULURE ET CRÉNELÉE

Les soubassements



PLATE-BANDE
1 panneau



PLATE-BANDE
2 panneaux



TABLE SAILLANTE
1 ou 2 panneaux



TABLE SAILLANTE
sous cimaise



PANNEAU RAINURÉ
lames verticales
ou horizontales

TRAVERSES EMPILÉES

Les poignées



NEW YORK
F9



ATLANTA
Laiton



HAMBOURG
F9

Noir Blanc



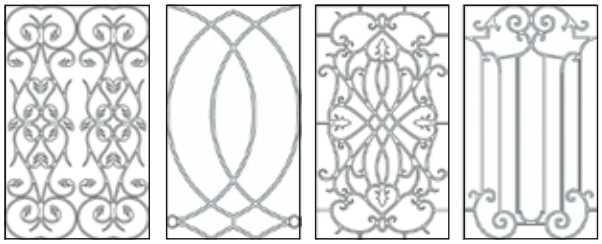
NEVERS



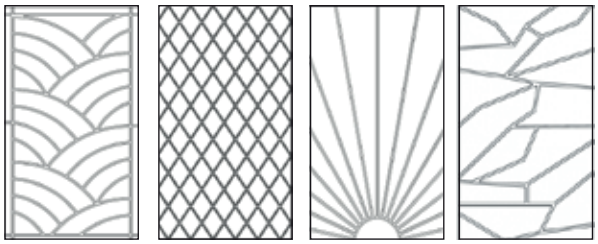
Noir Blanc

Acier cémenté Vieux bronze

Les grilles



ANDALOUSE **ARABESQUE** **CADIX** **PARIS**



RIZIERE **SAHEL** **SOLAIRE** **VITRAIL**

Nombreux modèles disponibles sur demande

Les accessoires



F9



Acier cémenté



Laiton





LES VITRAGES
IMPRIMÉS, GRILLES & PETITS BOIS



Vitrages imprimés

Personnalisez votre porte contemporaine ou authentique avec un vitrage qui vous permettra de conserver l'intimité dont vous avez besoin.



Givré mat



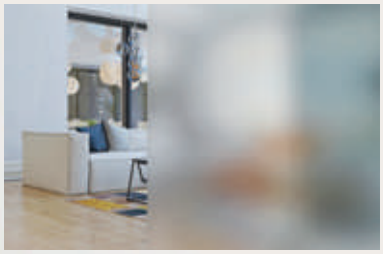
Africa



Cathédrale clair



Chinchilla clair



Dépoli acide



Goutte d'eau



Imprimé 200



Master lens



Olivier



Polar givré



Punto



Tissu

Flashez *pour voir tous les vitrages disponibles*

+ DE 40 IMPRIMÉS

LA PERSONNALISATION À VOTRE IMAGE

Découvrez notre vaste sélection de vitrages décoratifs, conçus pour s'adapter à tous les styles et à tous les goûts. Que vous recherchiez une touche moderne, classique ou originale, vous trouverez forcément le vitrage qui sublimera votre entrée. Choisissez parmi nos nombreuses options et laissez libre cours à votre créativité !

Le sablage (S)

Procédé de dépolissage et de gravure du verre obtenu par projection puissante de sable suivant un modèle de pochoir. Possibilité, grâce à cette technique, d'obtenir des degrés d'opacité nuancés (variations de gris) et colorés (bleu, vert, jaune, rouge, gris taupe). Convient à tous les styles, modernes et traditionnels.





S526



S501



S513



S523



S535

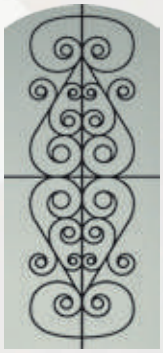
L'impression numérique (P)

Reproduction haute définition de photographies et d'illustrations sur verre, à l'aide d'une imprimante jet d'encre grand format.



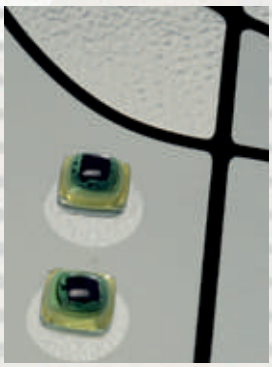


P006

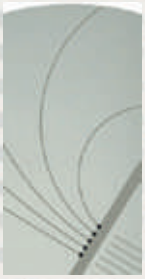


P011

Les multi-techniques (W)



Une association de procédés décoratifs mêlant les talents et avantages de chacune des techniques utilisées avec équilibre et volupté.



W906



W907



W909



W912

Les produits équipés de verres décoratifs sont assemblés de série avec un verre à motif imprimé.
Attention ! Certains verres décoratifs possèdent des zones claires et laissent apparaître par transparence le motif de l'imprimé choisi.

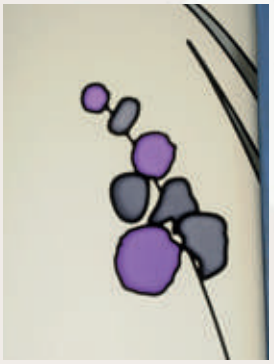


Flashez *pour choisir votre vitrage*

DE NOMBREUSES POSSIBILITÉS

La résicolor (C)

Application sur verre de résines neutres ou colorées, réalisée à la main de manière précise et minutieuse.
Le reflet d'un travail authentique haut en couleur !





C719



C321

La vitrofusion (F)

Superposition de plusieurs pièces de verre passées au four à haute température pour ne former qu'une seule pièce de verre.
Doux mélange de reliefs et couleurs pour un résultat design.





F232



F823

Le plomb & le film (V et Vb)

Appliqué manuellement sur le verre suivant un gabarit, le plomb, associé à des films de couleur se rapproche esthétiquement d'un résultat semblable au vitrail. Des pièces de verre biseautées peuvent être ajoutées pour un apport en lumière du motif.





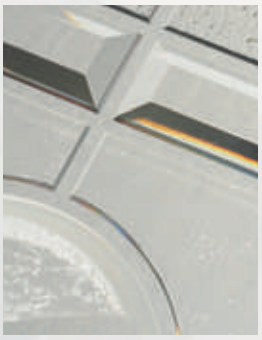
V1



VB 22

Le diamant (Di)

Procédé de résine injectée entre un verre et un moule, chauffée puis refroidie pour démoulage et assemblage en triple vitrage.
Esthétique parfaitement travaillée pour une brillance de chaque instant.





D601



D602

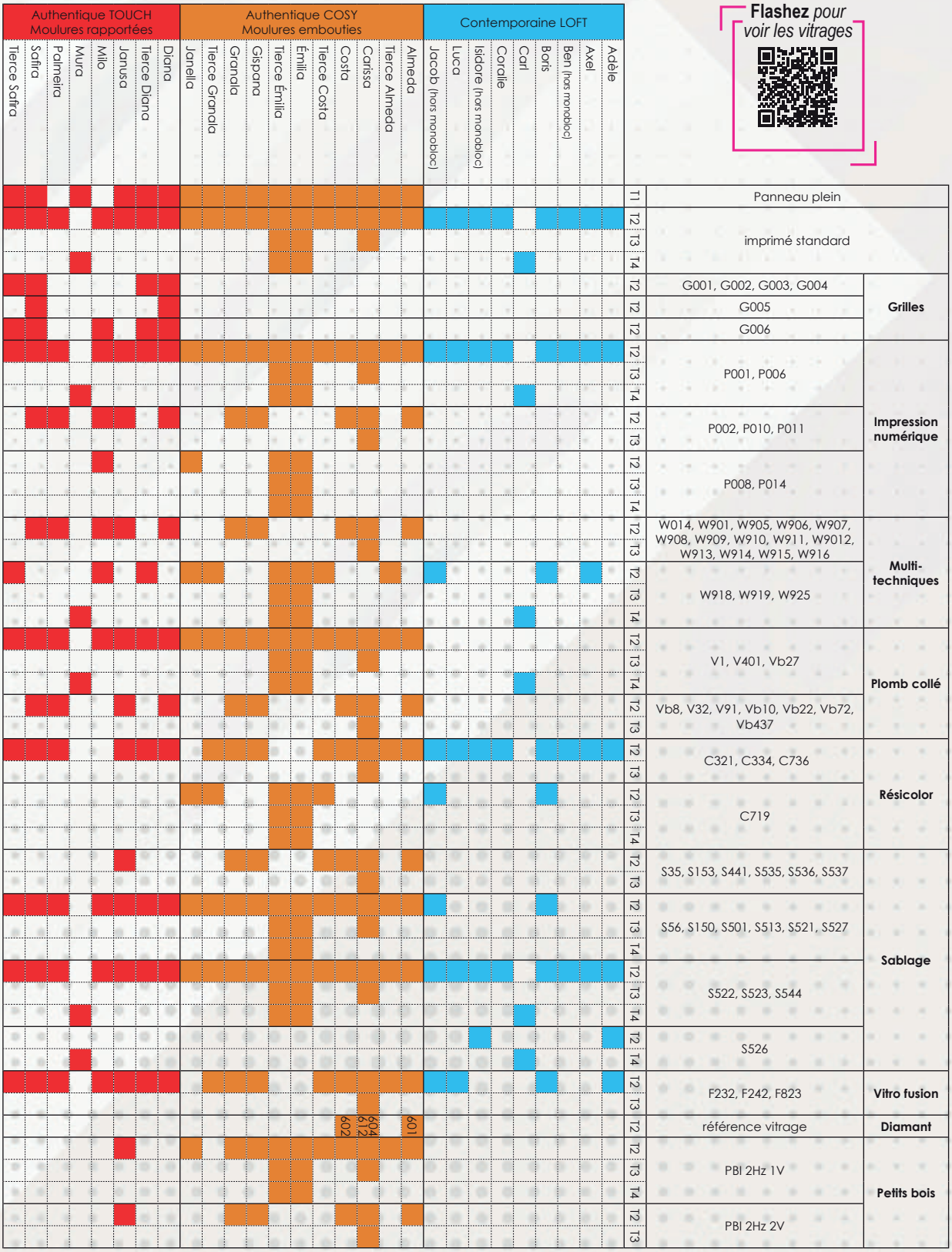
Les vitrages décoratifs sont adaptables dans la plupart des portes (hors diamant) nécessitant selon les cas une adaptation.
Vérifiez la compatibilité en page 92.

Vitrages décoratifs

Compatibilités sur portes aluminium et PVC.
Ouvrants monoblocs ou panneaux parclosés.

Le tableau ci-dessous permet de vérifier si un vitrage décoratif présenté au catalogue est compatible avec un autre modèle de la même collection ou dans une autre collection. Il permet de vérifier aussi, les possibilités de vitrages sur plusieurs niveaux.

Flashez *pour voir les vitrages*



Légende

Couleur = compatible
T2 : 1 niveau de vitrage (haut)
T3 : 2 niveaux de vitrage
T4 : 3 niveaux de vitrage

Petits bois intégrés

Apportez une touche rustique avec les petits bois.
Incorporés au vitrage, ils permettent un nettoyage facile.









Petits bois
plomb
10 mm



Petits bois
laiton
10 mm



Petits bois
blancs
26 mm

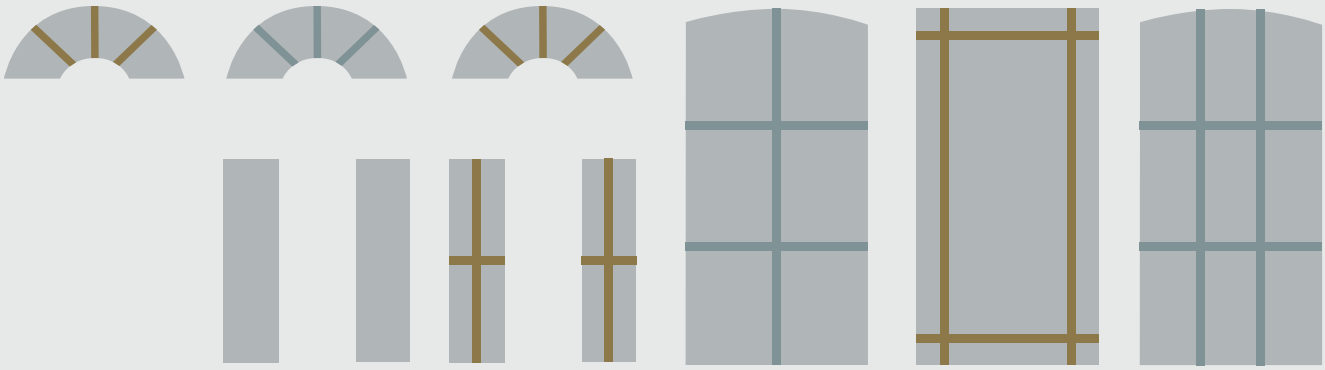


Petits bois
laqués
26 mm



Petits bois
filmés
26 mm

Disposez les petits bois selon vos envies



POIGNÉES & DÉCORS



Sublimez votre porte

Personnalisez votre porte avec des accessoires et décors en option. Ils sont conçus pour allier esthétique et durabilité, avec une garantie de 5 ans, et 20 ans en finition PVD.

LA FINITION PVD

(Physical Vapor Deposition)

- **Résistance au brouillard salin** fortement recommandé en zone côtière.
- **Haute résistance à la lumière** pas d'altération des couleurs dans le temps.
- **Haute résistance à l'usure.**
- **Produit inaltérable.**

Nettoyez minimum 4 fois par an vos accessoires avec un chiffon humidifié à l'eau, sans produit détergent.

Heurtoirs



Laiton poli PVD



Nickel mat PVD



Noir mat

Bâtons de maréchal



Laiton poli PVD

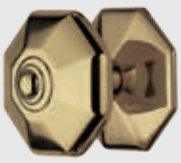


Nickel mat PVD



Noir mat

Pommeaux



Octogone
Laiton poli PVD



Victorian
Laiton poli PVD



Milano
Nickel mat



Milano
Noir mat



Milano
Laiton poli PVD



Boîtes à lettres

Uniquement sur les portes parclosées (L.295 mm x H.65mm)



Encadrement métal léger.
Clapet argent, doré ou noir.



Encadrement PVC blanc.
Clapet blanc.



POIGNÉE PYRAMIDE

en base sur l'ensemble des portes du catalogue.

Poignées sur rosace

ALBA MA PP
Nickel mat



Autres coloris
Noir mat Blanc

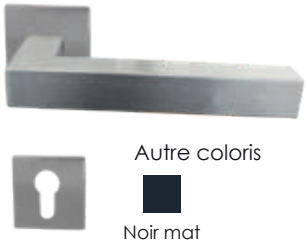
ARÉNA MA PP
Nickel mat



CHRISTINA MA PP
Nickel mat



KUBUS MA PP
Nickel mat



Autre coloris
Noir mat

O MA PP
Inox F9



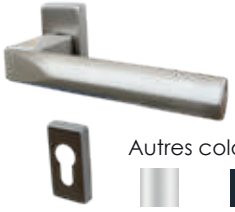
Autres coloris
Black pearl PVD Noir Blanc

PRESTIGE MA
Nickel mat PVD



Autre coloris
Noir mat

PYRAMIDE MA PA PP
Nickel mat



Autres coloris
Nickel mat PVD Noir mat

SCARLET MA PA PP
Nickel mat



Autre coloris
Laiton poli PVD

SOFIA MA PA PP
Nickel mat PVD





POIGNÉE O
Black Pearl PVD.

Poignées sur plaque



ATLANTA MA PA PP
Blanc

Autres coloris
Noir, Caramel[1], F9, Laiton poli PVD[1]



CARINA PP
Laiton patiné



OPÉRA MA PA PP
Chromé velour



TOKYO MA PA PP
Laiton poli PVD

Autre coloris
Blanc

Barres de tirage

ELBA MA
40x15 mm



Inox
H.800 mm

KORFU MA
Ø 30 mm



Inox
H.400
à 2000 mm

Noir
H.800
et 1800 mm

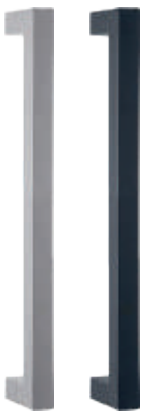
KOS MA PA PP
Déportée Ø 30 mm



Inox
H.400
à 2000 mm

Noir
H.1000
et 1800 mm

KRETA MA
30 x 30 mm



Inox
H.1800 mm

Noir mat
H.1800 mm

MYKONOS MA
Ø 32 mm



Inox
H.932 mm

(1) Atlanta : coloris Caramel et Laiton poli PVD disponibles uniquement pour porte PVC.

LES SERRURES MOTORISÉES

4 COMMANDES AU CHOIX

Compatible avec un interphone.



Lecteur d'empreintes digitales
Jusqu'à 50 doigts



Lecteur de badges
2 badges maîtres
et 3 badges d'ouverture



Radiocommande
4 canaux
(ex. entrée, service, garage, portail)



Clavier à code

.

Disponible uniquement sur portes aluminium monobloc et PVC parclosé.

DISPOSITIF INTÉGRÉ

- Le verrouillage multipoints automatique rapide assure une haute sécurité et une étanchéité durable de la porte.
- Installé au cœur de la porte en toute discrétion lors de la fabrication.
- Connecté au 230 V de la maison.



PRATIQUE

- Reconnaissance digitale facile
- Fonction d'autorisation temporaire

SÛR

- Cryptage haute sécurité
- Ouverture à la clé en cas de coupure de courant

SANS CLÉ...
SANS STRESS

+ DE LIBERTÉ

+ DE SÉCURITÉ

CONCEPTION

Choisissez le bon compromis entre performance, esthétique et budget.
Les portes se déclinent en 3 conceptions[1] présentant chacune leurs avantages :

MA **La porte monobloc aluminium**
Moderne et sécurisée, elle est dotée d'une excellente isolation thermique et acoustique. Son design épuré lui confère un aspect très moderne.

PA **La porte parclosée aluminium**
Avec son design fin et élégant, elle n'en est pas moins robuste. L'aluminium, résistant à la corrosion, en fait un produit durable.

PP **La porte parclosée PVC**
Facile à entretenir et bénéficiant d'une bonne isolation thermique et acoustique, elle offre un excellent rapport qualité-prix.

VITRAGE
LA SÉCURITÉ GARANTIE

Apportez de la lumière à votre entrée en toute sécurité.

• Porte monobloc



Triple vitrage
SP10 / 4 / SP10 Fe
- Sécurité
- Isolation thermique
- Isolation acoustique

• Porte parclosée



Double vitrage
- Retardateur d'effraction
- Confort thermique et acoustique

(1) Selon modèle.

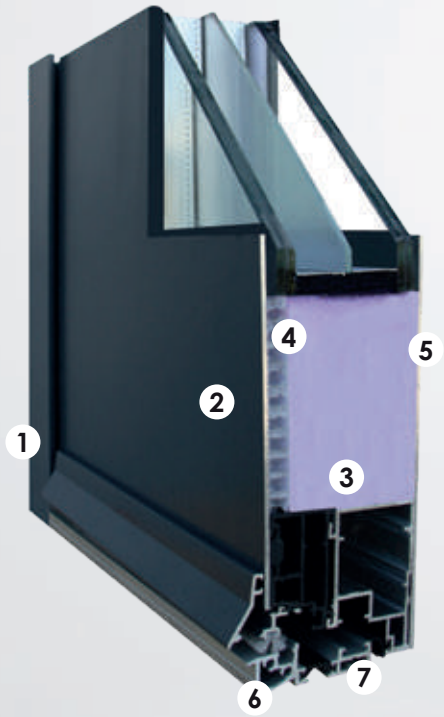
PORTES **ALUMINIUM**

MONOBLOC

Ud 0,9 à 1,0 W/m².K

28 teintes laquées en standard.
Choix de couleurs illimité sur demande.

DESIGN ÉPURÉ
ET HAUTE PERFORMANCE



1 **Dormant de 70 mm**
aluminium laqué à rupture de pont thermique

2 **Ouvrant de 81 mm**
aluminium laqué à rupture de pont thermique

Structure de l'ouvrant :

3 Mousse haute densité

4 Nid d'abeille de 10 mm

5 Parement aluminium laqué

6 **Seuil aluminium PMR**
à rupture de pont thermique avec joint central

7 Double joint d'étanchéité

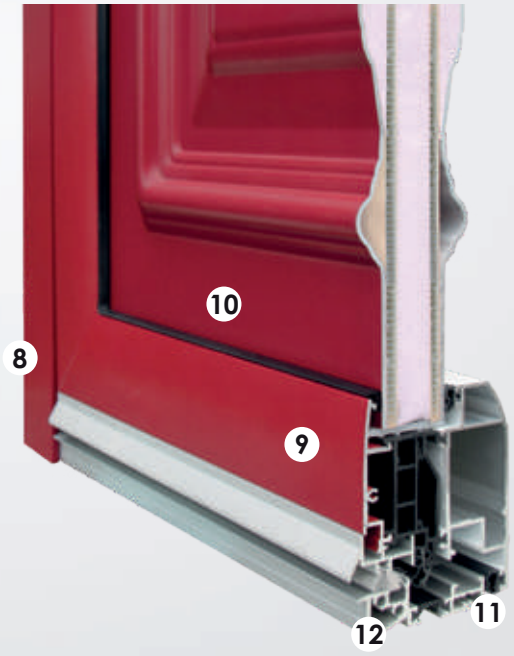
PORTES **ALUMINIUM**

PARCLOSÉES

Ud 1,6 à 1,7 W/m².K

28 teintes laquées en standard.
Choix de couleurs illimité sur demande.

DESIGN SOPHISTIQUÉ



8 **Dormant de 65 mm**
aluminium laqué à rupture de pont thermique

9 **Ouvrant de 65 mm**
aluminium laqué à rupture de pont thermique

10 **Panneau 32 mm** (parements aluminium 2 mm laqués / polypropylène alvéolaire 4 mm (x2) mousse 30 kg/m³)

11 Double joint d'étanchéité

12 **Seuil aluminium PMR**
à rupture de pont thermique avec joint central



A chaque angle, une équerre renforcée en fonte d'aluminium apporte au cadre ouvrant grande robustesse.

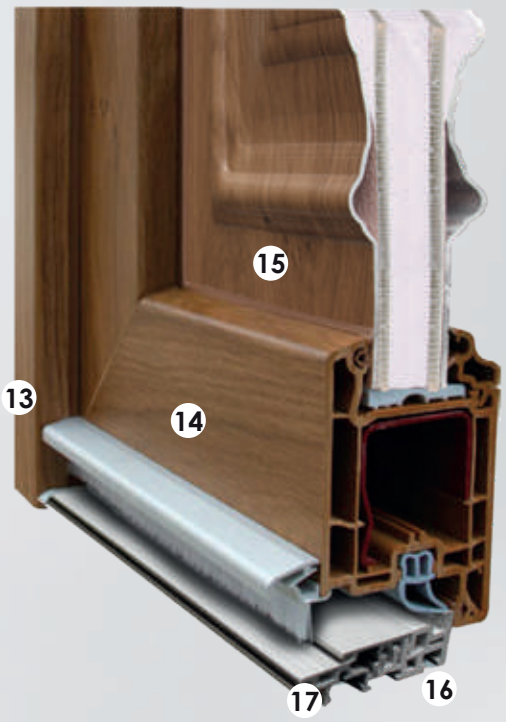
PORTES **PVC**

PARCLOSÉES

Ud 1,4 à 1,5 W/m².K

Teinté masse blanc ou beige(2).
49 films couleurs ou effet bois.

DESIGN ÉLÉGANT



13 **Dormant de 70 mm**
PVC 5 chambres

14 **Ouvrant PVC de 70 mm**

15 **Panneau 32 mm** (double pli contreplaqué marine mousse 40 kg/m³ / parements aluminium filmés ou PVC teinté masse)

16 Double joint d'étanchéité

17 **Seuil aluminium PMR**
à rupture de pont thermique avec joint central



Insert soudé solidaire des renforts métalliques assurant la continuité du renforcement.

(2) Collection contemporaine Loft uniquement.

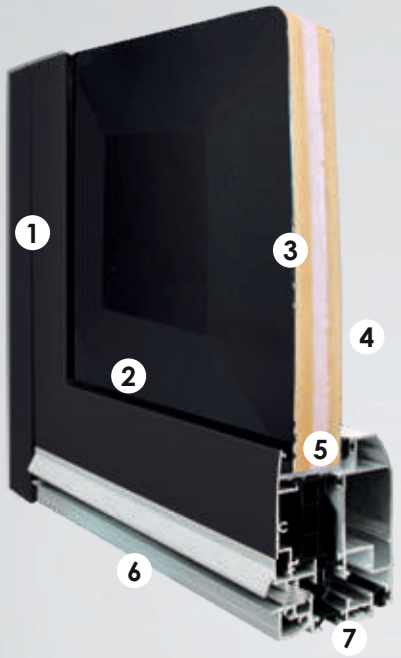
PORTES **ORIGINE & ORIGINALE**

PORTES **BOIS**[1]

ALUMINIUM

Ud 1,7 W/m².K

28 teintes laquées en standard.
Choix de couleurs illimité sur demande.



1 **Dormant aluminium de 65 mm** aluminium laqué à rupture de pont thermique

2 **Ouvrant aluminium**

Structure du panneau 28 mm :

3 Parement aluminium

4 Double pli contre médium formé

5 Mousse haute densité 40 kg/m³

6 **Seuil aluminium PMR** 20 mm

7 Double joint d'étanchéité

Pare-tempêtes visibles sur traverses horizontales

PVC

Ud 1,4 W/m².K

Teinté masse blanc, beige ou gris.
49 films couleur ou effet bois.
20 teintes laquées en standard.
Choix de couleurs illimité sur demande.



8 **Dormant PVC de 70 mm** PVC 5 chambres

9 **Ouvrant PVC** 70 mm

Structure du panneau 32 mm :

10 Parement PVC

11 Double pli contre médium formé

12 Mousse haute densité 40 kg/m³

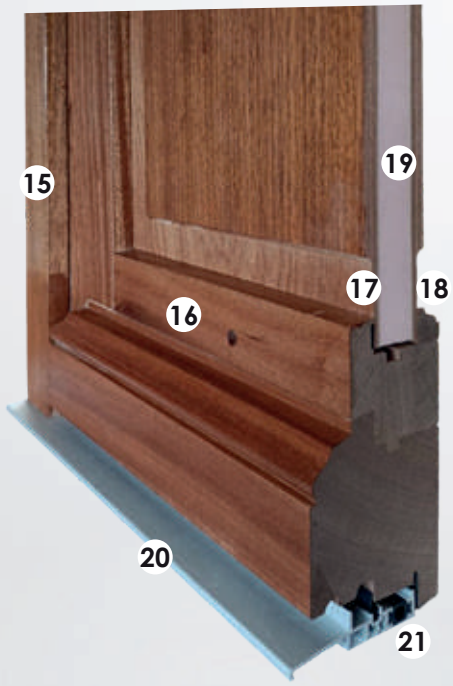
13 **Seuil aluminium PMR** 20 mm

14 Double joint d'étanchéité

BOIS

Ud 1,3 à 1,4 W/m².K

5 lasures
+ 200 teintes laquées satinées
Finition impression blanche



15 **Dormant de 59 mm**

16 **Ouvrant** 59 mm avec empilage et plinthe dans la masse

Structure du panneau 38 mm :

17 Parement massif suivant essence menuiserie et finition

18 Double pli contre-plaqué et massif

19 Mousse haute densité 50 kg/m³

20 **Seuil aluminium PMR** 20 mm

21 Double joint d'étanchéité

(1) 5 Points de fermeture à relevage ou automatique

PORTES **VERRIÈRES**

ALUMINIUM

Ud 1,4 W/m².K

28 teintes laquées en standard.
Choix de couleurs illimité sur demande.



22 **Dormant aluminium de 65 mm**
aluminium laqué à rupture de pont thermique

23 **Ouvrant aluminium**

24 **Double vitrage thermique 32 mm**
4 dépoli ou clair / 18 argon / SP10 Fe

25 **Seuil aluminium PMR**
20 mm

26 Double joint d'étanchéité

PVC

Ud 1,4 W/m².K

Teinté masse blanc, beige ou gris.
49 films couleur ou effet bois.
20 teintes laquées en standard.
Choix de couleurs illimité sur demande.



27 **Dormant PVC de 70 mm**
PVC 5 chambres

28 **Ouvrant PVC 70 mm**

29 **Double vitrage thermique 28 mm**
4 dépoli ou clair / 14 argon / SP10 Fe

30 **Seuil aluminium PMR**
20 mm

31 Double joint d'étanchéité

LES FERRURES

Légende
- ● Standard
- ● Option possible

					Aluminium								PVC			
					Monobloc				Parclosé				Parclosé			
					1 vantail		2 vantaux		1 vantail		2 vantaux		1 vantail		2 vantaux	
					Avec double béquille	Avec bâton de maréchal	Avec double béquille	Avec bâton de maréchal	Avec double béquille	Avec bâton de maréchal	Avec double béquille	Avec bâton de maréchal	Avec double béquille	Avec bâton de maréchal	Avec double béquille	Avec bâton de maréchal
Crémones à crochets	Ⓐ	Ⓑ	A	Automatique silencieuse 5 points de fermeture : 2 crochets + 2 pênes déclencheurs + pêne dormant	●	●										
			B	Automatique à crochets 5 points de fermeture : 2 crochets + pêne dormant + 2 rouleaux	●				● Ht>1930[1]				● Ht>1930[1]			
			B	Relevable ou manœuvre à la clé (bâton de maréchal) 5 points de fermeture : 2 crochets + pêne dormant + 2 rouleaux[1]	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
			B	Relevable ou manœuvrable à la clé (bâton de maréchal) haute sécurité 7 points de fermeture : 2 crochets + pêne dormant + 4 doigts sortants	● Ht maxi 2250	● Ht maxi 2250			● Ht maxi 2250	● Ht maxi 2250			● Ht maxi 2250	● Ht maxi 2250		
			B	Motorisée haute sécurité 7 points de fermeture : 2 crochets + pêne dormant + 4 doigts sortants	●	●			●	●			●	●		
Gâches			B	Filante : gâche sécurité monobloc en acier, réglage aisé de la compression	●	●			●	●			●	●		
			B	Individuelles : gâches crochet + gâches pêne réglable + gâches rouleaux			●	●			●	●			●	●
			A	Individuelles : serrure automatique B + gâches individuelles	●	●										
Cylindres				Canon Sécurité débrayable 5 clés avec carte de propriété	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
				Canon Haute Sécurité débrayable 5 clés avec carte de propriété	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Paumelles				Paumelle renforcée à réglage multi-directionnel	●	●	●	●	●	●	●	●				
				Paumelles renforcées 3 à 5 selon hauteur, largeur et poids. Réglage tridirectionnel									●	●	●	●
				3 Paumelles renforcées 120 kg à réglage tridirectionnel (4 si Ht > 2250 ou Lg > 1000) (dimensions d'ouvrant)									●	●	●	●
Seuil aluminium				Seuil aluminium 19 mm PMR + rejet d'eau alu avec joint brosse + joint tubulaire 20 mm sous l'ouvrant	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
				Seuil aluminium 39 mm à feuillure (suppression du rejet d'eau alu et du joint tubulaire)									●	●	●	●

Cas particuliers	Crémones sans crochet	Relevable à rouleaux 5 points de verrouillage : 4 rouleaux + pêne dormant	• Portes cintrées • Portes avec fixe latéral côté serrure • Gâches Individuelles : gâches pêne réglable + gâches rouleaux • Portes 2 vantaux ouverture extérieure avec crémone pompier et/ou anti-panique
	Gâches	Individuelles : gâches pêne réglable + gâches rouleaux	

(1) Hauteur de porte inférieure à 1930 mm = 4 points de fermeture

DIMENSIONS
& INFORMATIONS TECHNIQUES

LES PORTES CONTEMPORAINES

Modèle	Design en base			Aluminium monobloc		Aluminium parclosé		PVC parclosé		Finition des portes PVC			
	Vitrage	Rainurage	Insert(1)	Largeur Exé./Passage	Hauteur Exé./Passage	Largeur Exé./Passage	Hauteur Exé./Passage	Largeur Exé./Passage	Hauteur Exé./Passage	Blanc ou beige masse	Gris masse	Filmé (matériau parement)	Laqué
Adèle	V		N	654 à 1160	1794 à 2450	564 à 1100	1837 à 2380	592 à 1100	1866 à 2380	•			
Ambroise		R	I	654 à 1160	1784 à 2450	344 à 1100	1357 à 2380	432 à 1100	1375 à 2380	•		• ALU	
Ambroise + tierce		R	I	1000 à 1880	1784 à 2450	616 à 1718	1357 à 2380	814 à 1796	1375 à 2380	•		• ALU	
Aquarelle	V					604 à 1100	1637 à 2380	632 à 1100	1666 à 2380	•	•	• PVC	•
Arthur	V		N	754 à 1160	1804 à 2450	684 à 1100	1867 à 2380	712 à 1100	1896 à 2380	•			
Astoria 1			A			604 à 1100	1637 à 2380	632 à 1100	1666 à 2380	•	•	• PVC	•
Astoria 2			A			604 à 1100	1637 à 2380	632 à 1100	1666 à 2380	•	•	• PVC	•
Astra	V	R ext.	N	654 à 1160	2056 à 2450	598 à 1100	2159 à 2380	626 à 1100	2188 à 2380	•			
Attila		R		654 à 1160	1784 à 2450								
Axel	V	R		864 à 1160	1904 à 2450	804 à 1100	1887 à 2380	832 à 1100	1916 à 2380	•		• ALU	
Axel + tierce	V	R		1260 à 1853	1904 à 2450	1196 à 1698	1887 à 2380	1274 à 1776	1916 à 2380	•		• ALU	
Ben	V			864 à 1160	1954 à 2450	704 à 1100	1957 à 2380	732 à 1100	1986 à 2380	•		• ALU	
avec inox				864 à 1160	1954 à 2450	764 à 1100	2017 à 2380	792 à 1100	2046 à 2380				
Boris	V		I	654 à 1160	1924 à 2450	594 à 1100	2027 à 2380	622 à 1100	2056 à 2380	•		• ALU	
Branches	V			684 à 1160	2104 à 2450	624 à 1100	2107 à 2380	652 à 1100	2136 à 2380	•		• ALU	
Capucine	V	R		654 à 1160	1854 à 2450	514 à 1100	1847 à 2380	542 à 1100	1876 à 2380	•		• ALU	
Capucine + tierce	V	R		1000 à 1880	1854 à 2450	786 à 1593	1847 à 2380	924 à 1671	1876 à 2380	•		• ALU	
Carl	V	R		794 à 1160	1784 à 2450	794 à 1100	1881 à 2380	822 à 1100	1910 à 2380	•		• ALU	
Céleste		R		654 à 1160	1784 à 2450								
Charles				654 à 1160	1784 à 2450	344 à 1100	1357 à 2380	432 à 1100	1375 à 2380	•		• ALU	
Charles + tierce				1000 à 1880	1784 à 2450	616 à 1718	1357 à 2380	814 à 1796	1375 à 2380	•		• ALU	
Charleston	V		A			604 à 1100	1637 à 2380	632 à 1100	1666 à 2380	•	•	• PVC	•
Coralie	V			814 à 1160	1954 à 2450	764 à 1100	1937 à 2380	792 à 1100	1966 à 2380	•		• ALU	
avec inox				*854 à 1160*	*1864 à 2450*	*734 à 1100*	*1917 à 2380*	*762 à 1100*	*1946 à 2380*				
Cubes	V			964 à 1160	2104 à 2450	954 à 1100	2107 à 2380	982 à 1100	2136 à 2380	•		• ALU	
Eclats		R		855 à 1160	1784 à 2450	855 à 1100	1376 à 2380	883 à 1100	1405 à 2380	•			
Eden		R		654 à 1160	1784 à 2450								
Eliott	V			664 à 1160	1794 à 2450	604 à 1100	1787 à 2380	632 à 1100	1816 à 2380	•		• ALU	
avec inox				*664 à 1160*	*1794 à 2450*	956 à 1809	1787 à 2380	*692 à 1100*	*1906 à 2380*				
Eliott + tierce	V			1110 à 1880	1794 à 2450	664 à 1100	1877 à 2380	1034 à 1880	1816 à 2380	•		• ALU	
avec inox				*1020 à 1880*	*1794 à 2450*	1076 à 1865	1877 à 2380	*1154 à 1880*	*1906 à 2380*				
Ella		R		654 à 1160	1784 à 2450	657 à 1100	1629 à 2380	685 à 1100	1658 à 2380	•		• ALU	
Emile	V		I	654 à 1160	1784 à 2450	944 à 1100	1727 à 2380	972 à 1100	1756 à 2380	•		• ALU	
Emile + tierce	V		I	1000 à 1880	1784 à 2450	1276 à 1543	1727 à 2380	1354 à 1621	1756 à 2380	•		• ALU	
Emma	V	R		864 à 1160	1844 à 2450	794 à 1100	1457 à 2380	822 à 1100	1486 à 2380	•		• ALU	
Éros	V	R	C	764 à 1160	1784 à 2450	729 à 1100	1717 à 2380	757 à 1100	1746 à 2380	•		• ALU	
Esquisse	V					604 à 1100	1637 à 2380	632 à 1100	1666 à 2380	•	•	• PVC	•
Feuilles	V			654 à 1160	2104 à 2450	524 à 1100	2107 à 2380	552 à 1100	2136 à 2380	•		• ALU	
Fiona	V	R	I	714 à 1160	1904 à 2450	659 à 1100	1887 à 2380	687 à 1100	1916 à 2380	•		• ALU	
Fiona + tierce	V	R		1060 à 1880	1904 à 2450	931 à 1495	1887 à 2380	1069 à 1573	1916 à 2380	•		• ALU	
Forest		R	N	874 à 1160	1784 à 2450	924 à 1100	1707 à 2380	952 à 1100	1736 à 2380	•			
Fresque	V					604 à 1100	1637 à 2380	632 à 1100	1666 à 2380	•	•	• PVC	•
Gabin		R		654 à 1160	1794 à 2450	629 à 1100	1507 à 2380	657 à 1100	1536 à 2380	•		• ALU	
Galets		R		818 à 1160	1784 à 2450	858 à 1100	1707 à 2380	886 à 1100	1736 à 2380	•			

(1) **A** - Aluminium brossé collé / **C** - Céramique / **I** - Inox incrusté ou collé selon modèle / **N** - Natural (filmé effet bois) / **R** - Filmé effet rouille.
Porte < H. 1970 mm : le nombre de points de fermeture et les gâches sont soumis à adaptation.

LES PORTES CONTEMPORAINES

Modèle	Design en base			Aluminium monobloc		Aluminium parclosé		PVC parclosé		Finition des portes PVC			
	Vitrage	Rainurage	Insert[1]	Largeur Exé./Passage	Hauteur Exé./Passage	Largeur Exé./Passage	Hauteur Exé./Passage	Largeur Exé./Passage	Hauteur Exé./Passage	Blanc ou beige masse	Gris masse	Filmé (matériau parement)	Laqué
Gatsby	V		A			604 à 1100	1637 à 2380	632 à 1100	1666 à 2380	●	●	● PVC	●
Géométrie		R		712 à 1160	1784 à 2450	712 à 1100	1707 à 2380	740 à 1100	1736 à 2380	●			
Hector	V	R	I	874 à 1160	1965 à 2450	874 à 1100	2057 à 2380	902 à 1100	2086 à 2380	●		● ALU	
Hendrix		R		654 à 1160	1784 à 2450								
Isidore	V			654 à 1160	1794 à 2450	504 à 1100	1777 à 2380	532 à 1100	1806 à 2380	●		● ALU	
avec inox				*754 à 1160*	*1884 à 2450*	564 à 1100	2047 à 2380	*592 à 1100*	*2076 à 2380*				
Jacob	V			654 à 1160	2004 à 2450	524 à 1100	2007 à 2380	552 à 1100	2036 à 2380	●		● ALU	
avec inox				*654 à 1160*	*2004 à 2450*	564 à 1100	2047 à 2380	*592 à 1100*	*2076 à 2380*				
Jules		R		654 à 1160	1784 à 2450	344 à 1100	1357 à 2380	432 à 1100	1375 à 2380	●		● ALU	
Jules + tierce		R		1000 à 1880	1784 à 2450	616 à 1718	1357 à 2380	814 à 1796	1375 à 2380	●		● ALU	
Juliette	V		I	654 à 1160	1784 à 2450	614 à 1100	2127 à 2380	642 à 1100	2156 à 2380	●		● ALU	
Justin		R	I	654 à 1160	1784 à 2450	394 à 1100	1357 à 2380	432 à 1100	1375 à 2380	●		● ALU	
Lazare	V	R		654 à 1160	1804 à 2450	354 à 1100	1787 à 2380	432 à 1100	1816 à 2380	●		● ALU	
Lazare + tierce	V	R		1000 à 1880	1804 à 2450	626 à 1880	1787 à 2380	814 à 1880	1816 à 2380	●		● ALU	
Lisa	V		I	764 à 1160	1784 à 2450	704 à 1100	1770 à 2380	732 à 1100	1799 à 2380	●		● ALU	
Lisa + tierce	V		I	1150 à 1880	1784 à 2450	1086 à 1761	1770 à 2380	1164 à 1839	1799 à 2380	●		● ALU	
Liv	V		N	654 à 1160	1784 à 2450	364 à 1100	1507 à 2380	432 à 1100	1536 à 2380	●			
Louis	V	R		684 à 1160	1924 à 2450	684 à 1100	1967 à 2380	712 à 1100	1996 à 2380	●		● ALU	
Luc	V		I	654 à 1160	1784 à 2450	534 à 1100	1737 à 2380	562 à 1100	1766 à 2380	●		● ALU	
Luca	V	R	I	844 à 1160	1974 à 2450	839 à 1100	1967 à 2380	867 à 1100	1996 à 2380	●		● ALU	
Luna	V	R		944 à 1160	1914 à 2450	929 à 1100	1917 à 2380	957 à 1100	1946 à 2380	●		● ALU	
Luna + tierce	V			1390 à 1872	1914 à 2450	1371 à 1693	1917 à 2380	1449 à 1771	1946 à 2380	●		● ALU	
Maëline	V	R		724 à 1160	2004 à 2450	784 à 1100	1987 à 2380	812 à 1100	2016 à 2380	●		● ALU	
Marie	V	R		654 à 1160	1854 à 2450	514 à 1100	1837 à 2380	542 à 1100	1866 à 2380	●		● ALU	
Météor		R		654 à 1160	1784 à 2450								
Mozaïque	V					604 à 1100	1637 à 2380	632 à 1100	1666 à 2380	●	●	● PVC	●
Ninon	V	R	I	764 à 1160	1784 à 2450	729 à 1100	1717 à 2380	757 à 1100	1746 à 2380	●		● ALU	
Octave				654 à 1160	1784 à 2450								
Opéra	V		A			604 à 1100	1637 à 2380	632 à 1100	1666 à 2380	●	●	● PVC	●
Oscar	V		N	664 à 1160	1784 à 2450	634 à 1100	1587 à 2380	662 à 1100	1616 à 2380	●			
Paramount	V		A			604 à 1100	1637 à 2380	632 à 1100	1666 à 2380	●	●	● PVC	●
Pastel	V					604 à 1100	1637 à 2380	632 à 1100	1666 à 2380	●	●	● PVC	●
Pharell	V	R	C ext.	720 à 1160	1864 à 2450	720 à 1100	1967 à 2380	748 à 1100	1996 à 2380	●		● ALU	
Points	V			654 à 1160	2104 à 2450	524 à 1100	2107 à 2380	552 à 1100	2136 à 2380	●		● ALU	
Rafael	V		N	654 à 1160	2104 à 2450	504 à 1100	2107 à 2380	532 à 1100	2136 à 2380	●			
Romane		R	I	874 à 1160	1784 à 2450	814 à 1100	1707 à 2380	842 à 1100	1736 à 2380	●		● ALU	
Romane + tierce		R	I	1270 à 1846	1784 à 2450	1296 à 1832	1707 à 2380	1374 à 1880	1736 à 2380	●		● ALU	
Romane vitrée	V	R		804 à 1160	1954 à 2450	924 à 1100	2187 à 2380	952 à 1100	2216 à 2380	●		● ALU	
Romane vitrée + tierce	V	R		1320 à 1880	1954 à 2450	1426 à 1775	2187 à 2380	1504 à 1853	2216 à 2380	●		● ALU	
Romy			C ext.	654 à 1160	1784 à 2450								
Rosaces	V			654 à 1160	2104 à 2450	524 à 1100	2107 à 2380	552 à 1100	2136 à 2380	●		● ALU	
Sloan		R	R ext.	764 à 1160	1784 à 2450	784 à 1100	1507 à 2380	812 à 1100	1536 à 2380	●		● ALU	
Sully		R ext.	N+I	894 à 1160	1784 à 2450	944 à 1100	1567 à 2380	972 à 1100	1596 à 2380	●			
Tino		R	I	654 à 1160	1784 à 2450	684 à 1100	1507 à 2380	712 à 1100	1536 à 2380	●		● ALU	
Tino + tierce		R	I	700 à 1880	1784 à 2450	726 à 1880	1507 à 2380	864 à 1880	1536 à 2380	●		● ALU	
Urban	V			654 à 1160	2104 à 2450	524 à 1100	2107 à 2380	552 à 1100	2136 à 2380	●		● ALU	
Vagues		R		654 à 1160	1784 à 2450	712 à 1100	1357 à 2380	740 à 1100	1375 à 2380	●			
Victoire	V		I	714 à 1160	1894 à 2450	614 à 1100	1587 à 2380	642 à 1100	1616 à 2380	●		● ALU	
Victor		R		654 à 1160	1784 à 2450	344 à 1100	1357 à 2380	432 à 1100	1375 à 2380	●		● ALU	
Victor + tierce		R		1000 à 1880	1784 à 2450	616 à 1718	1357 à 2380	814 à 1796	1375 à 2380	●		● ALU	

(1) **A** - Aluminium brossé collé / **C** - Céramique / **I** - Inox incrusté ou collé selon modèle / **N** - Natural (filmé effet bois) / **R** - Filmé effet rouille.
Porte < H. 1970 mm : le nombre de points de fermeture et les gâches sont soumis à adaptation.

LES PORTES AUTHENTIQUES

Modèle	Design en base			Aluminium monobloc		Aluminium parclosé		PVC parclosé		Finition des portes PVC			
	Vitrage	Rainurage	Insert(1)	Largeur Exé./Passage	Hauteur Exé./Passage	Largeur Exé./Passage	Hauteur Exé./Passage	Largeur Exé./Passage	Hauteur Exé./Passage	Blanc ou beige masse	Gris masse	Filmé (matériau parement)	Laqué
Alméda T1				818 à 1160	1908 à 2390	798 à 1100	1891 à 2380	826 à 1100	1920 à 2380			• ALU	
Alméda T1 + tierce				1204 à 1709	1908 à 2390	1210 à 1734	1891 à 2380	1288 à 1812	1920 à 2380			• ALU	
Alméda T2	V			818 à 1160	1908 à 2390	798 à 1100	1891 à 2380	826 à 1100	1920 à 2380			• ALU	
Alméda T2 + tierce	V			1204 à 1709	1908 à 2390	1210 à 1734	1891 à 2380	1288 à 1812	1920 à 2380			• ALU	
Aster						654 à 1100	1637 à 2380	682 à 1100	1666 à 2380	•	•	• PVC	•
Carissa T1				804 à 1160	1924 à 2390	784 à 1100	1907 à 2380	812 à 1100	1936 à 2380			• ALU	
Carissa T2	V			804 à 1160	1924 à 2390	784 à 1100	1907 à 2380	812 à 1100	1936 à 2380			• ALU	
Carissa T3	V			804 à 1160	1924 à 2390	784 à 1100	1907 à 2380	812 à 1100	1936 à 2380			• ALU	
Circée						604 à 1100	1637 à 2380	632 à 1100	1666 à 2380	•	•	• PVC	•
Costa T1				814 à 1160	1904 à 2390	794 à 1100	1887 à 2380	822 à 1100	1916 à 2380			• ALU	
Costa T1 + tierce				1200 à 1712	1904 à 2390	1206 à 1737	1887 à 2380	1284 à 1815	1916 à 2380			• ALU	
Costa T2	V			814 à 1160	1904 à 2390	794 à 1100	1887 à 2380	822 à 1100	1916 à 2380			• ALU	
Costa T2 + tierce	V			1200 à 1712	1904 à 2390	1206 à 1737	1887 à 2380	1284 à 1815	1916 à 2380			• ALU	
Diana T1 CS				966 à 1160	2149 à 2450								
Diana T1 Droit				966 à 1160	2149 à 2450								
Diana T1 Droit + tierce				1365 à 1794	2149 à 2450								
Diana T1 PC				966 à 1160	2149 à 2450								
Diana T2 CS	V			966 à 1160	2149 à 2450								
Diana T2 Droit	V			966 à 1160	2149 à 2450								
Diana T2 Droit + tierce	V			1365 à 1794	2149 à 2450								
Diana T2 PC	V			966 à 1160	2149 à 2450								
Emilia T1				832 à 1160	1909 à 2390	812 à 1100	1892 à 2380	840 à 1100	1921 à 2380			• ALU	
Emilia T1 + tierce				1218 à 1700	1909 à 2390	1224 à 1724	1892 à 2380	1302 à 1802	1921 à 2380			• ALU	
Emilia T2	V			832 à 1160	1909 à 2390	812 à 1100	1892 à 2380	840 à 1100	1921 à 2380			• ALU	
Emilia T2 + tierce	V			1218 à 1700	1909 à 2390	1224 à 1724	1892 à 2380	1302 à 1802	1921 à 2380			• ALU	
Emilia T3	V			832 à 1160	1909 à 2390	812 à 1100	1892 à 2380	840 à 1100	1921 à 2380			• ALU	
Emilia T3 + tierce	V			1218 à 1700	1909 à 2390	1224 à 1724	1892 à 2380	1302 à 1802	1921 à 2380			• ALU	
Emilia T4	V			832 à 1160	1909 à 2390	812 à 1100	1892 à 2380	840 à 1100	1921 à 2380			• ALU	
Emilia T4 + tierce	V			1218 à 1700	1909 à 2390	1224 à 1724	1892 à 2380	1302 à 1802	1921 à 2380			• ALU	
Gispana T1				844 à 1160	1944 à 2390	824 à 1100	1927 à 2380	852 à 1100	1956 à 2380			• ALU	
Gispana T2	V			844 à 1160	1944 à 2390	824 à 1100	1927 à 2380	852 à 1100	1956 à 2380			• ALU	
Granala T1				794 à 1160	1824 à 2390	774 à 1100	1807 à 2380	802 à 1100	1836 à 2380			• ALU	
Granala T1 + tierce				1210 à 1773	1824 à 2390	1216 à 1803	1808 à 2380	1294 à 1880	1837 à 2380			• ALU	
Granala T2	V			794 à 1160	1824 à 2390	774 à 1100	1807 à 2380	802 à 1100	1836 à 2380			• ALU	
Granala T2 + tierce	V			1210 à 1773	1824 à 2390	1216 à 1803	1808 à 2380	1294 à 1880	1837 à 2380			• ALU	
Janella T1				808 à 1160	1869 à 2390	788 à 1100	1852 à 2380	816 à 1100	1881 à 2380			• ALU	
Janella T2	V			808 à 1160	1869 à 2390	788 à 1100	1852 à 2380	816 à 1100	1881 à 2380			• ALU	
Janusa T1				884 à 1160	2084 à 2450	864 à 1100	2067 à 2287	892 à 1100	2096 à 2316			• ALU	
Janusa T2	V			884 à 1160	2084 à 2450	864 à 1100	2067 à 2287	892 à 1100	2096 à 2316			• ALU	
Milo T2	V			915 à 1160	2163 à 2450	954 à 1100	2207 à 2380	982 à 1100	2236 à 2380			• ALU	
Mura T1				874 à 1160	1854 à 2450	854 à 1100	1897 à 2287	882 à 1100	1926 à 2316			• ALU	
Mura T4	V			874 à 1160	1854 à 2450	854 à 1100	1897 à 2287	882 à 1100	1926 à 2316			• ALU	
Palmeira T2	V			804 à 1160	1924 à 2450	784 à 1100	1907 à 2287						
Safira T1 CS				966 à 1160	2149 à 2450								
Safira T1 Droit				966 à 1160	2149 à 2450								
Safira T1 Droit + tierce				1365 à 1794	2149 à 2450								
Safira T1 PC				966 à 1160	2149 à 2450								
Safira T2 CS	V			966 à 1160	2149 à 2450								
Safira T2 Droit	V			966 à 1160	2149 à 2450								
Safira T2 Droit + tierce	V			1365 à 1794	2149 à 2450								
Safira T2 PC	V			966 à 1160	2149 à 2450								
Silène						604 à 1100	1507 à 2380	632 à 1100	1536 à 2380	•	•	• PVC	•

(1) **A** - Aluminium brossé collé / **C** - Céramique / **I** - Inox incrusté ou collé selon modèle / **N** - Natural (filmé effet bois) / **R** - Filmé effet rouille.
Porte < H. 1970 mm : le nombre de points de fermeture et les gâches sont soumis à adaptation.

LES PORTES VERRIÈRES

Modèle	Design en base			Aluminium monobloc		Aluminium parclosé		PVC parclosé		Finition des portes PVC			
	Vitrage	Rainurage	Insert[1]	Largeur Exé./Passage	Hauteur Exé./Passage	Largeur Exé./Passage	Hauteur Exé./Passage	Largeur Exé./Passage	Hauteur Exé./Passage	Blanc ou beige masse	Gris masse	Filmé (matériau parement)	Laqué
Alban	V					754 à 1100	1887 à 2380	782 à 1100	1916 à 2380	•	•	• PVC	•
Alice	V					754 à 1100	1887 à 2380	782 à 1100	1916 à 2380	•	•	• PVC	•
Aron	V					754 à 1100	1887 à 2380	782 à 1100	1916 à 2380	•	•	• PVC	•
Bastien	V		I+N			754 à 1100	1887 à 2380	782 à 1100	1916 à 2380	•	•	• PVC	•
Brice	V					754 à 1100	1887 à 2380	782 à 1100	1916 à 2380	•	•	• PVC	•
Hélène	V					754 à 1100	1887 à 2380	782 à 1100	1916 à 2380	•	•	• PVC	•
Iris	V		I			754 à 1100	1887 à 2380	782 à 1100	1916 à 2380	•	•	• PVC	•
K•Branches	V					754 à 1100	1887 à 2380	782 à 1100	1916 à 2380	•	•	• PVC	•
K•Cubes	V					754 à 1100	1887 à 2380	782 à 1100	1916 à 2380	•	•	• PVC	•
K•Eclats	V					754 à 1100	1887 à 2380	782 à 1100	1916 à 2380	•	•	• PVC	•
K•Feuilles	V					754 à 1100	1887 à 2380	782 à 1100	1916 à 2380	•	•	• PVC	•
K•Galets	V					754 à 1100	1887 à 2380	782 à 1100	1916 à 2380	•	•	• PVC	•
K•Géométrie	V					754 à 1100	1887 à 2380	782 à 1100	1916 à 2380	•	•	• PVC	•
K•Points	V					754 à 1100	1887 à 2380	782 à 1100	1916 à 2380	•	•	• PVC	•
K•Rosaces	V					754 à 1100	1887 à 2380	782 à 1100	1916 à 2380	•	•	• PVC	•
K•Urban	V					754 à 1100	1887 à 2380	782 à 1100	1916 à 2380	•	•	• PVC	•
K•Vagues	V					754 à 1100	1887 à 2380	782 à 1100	1916 à 2380	•	•	• PVC	•
Lia	V					754 à 1100	1887 à 2380	782 à 1100	1916 à 2380	•	•	• PVC	•
Liam	V					754 à 1100	1887 à 2380	782 à 1100	1916 à 2380	•	•	• PVC	•
Linda	V					754 à 1100	1887 à 2380	782 à 1100	1916 à 2380	•	•	• PVC	•
Loan	V					754 à 1100	1887 à 2380	782 à 1100	1916 à 2380	•	•	• PVC	•
Maël	V					754 à 1100	1887 à 2380	782 à 1100	1916 à 2380	•	•	• PVC	•
Oprah	V					754 à 1100	1887 à 2380	782 à 1100	1916 à 2380	•	•	• PVC	•
Orion	V					754 à 1100	1887 à 2380	782 à 1100	1916 à 2380	•	•	• PVC	•
Stella	V					754 à 1100	1887 à 2380	782 à 1100	1916 à 2380	•	•	• PVC	•
Vita	V		I			754 à 1100	1887 à 2380	782 à 1100	1916 à 2380	•	•	• PVC	•

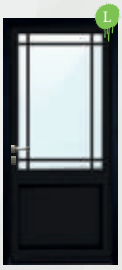
(1) **A** - Aluminium brossé collé / **C** - Céramique / **I** - Inox incrusté ou collé selon modèle / **N** - Natural (filmé effet bois) / **R** - Filmé effet rouille.
Porte < H. 1970 mm : le nombre de points de fermeture et les gâches sont soumis à adaptation.

CHOISISSEZ VOTRE PORTE

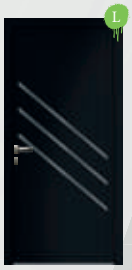
LES PORTES CONTEMPORAINES : p. 12

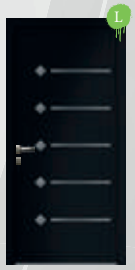

MA PA PP
Adèle
p. 27

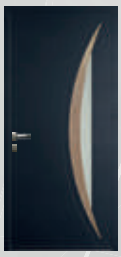

MA PA PP
Ambroise (T)
p. 16

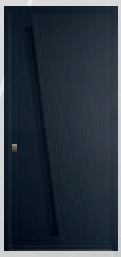

PA PP
Aquarelle
p. 51


MA PA PP
Arthur
p. 24


PA PP
Astoria 1
p. 48


PA PP
Astoria 2
p. 47


MA PA PP
Astra
p. 24

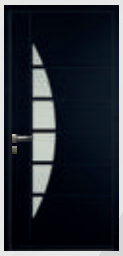

MA
Attila
p. 19


MA PA PP
Axel (T)
p. 41

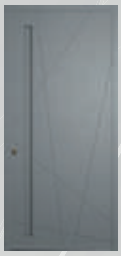

MA PA PP
Ben
p. 36


MA PA PP
Boris
p. 41


MA PA PP
Branches
p. 31

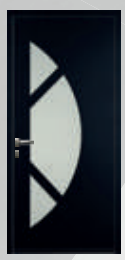

MA PA PP
Capucine (T)
p. 35

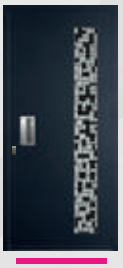

MA PA PP
Carl
p. 16


MA
Céleste
p. 16


MA PA PP
Charles (T)
p. 15

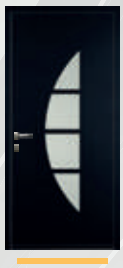

PA PP
Charleston
p. 48

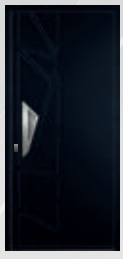

MA PA PP
Coralie
p. 36

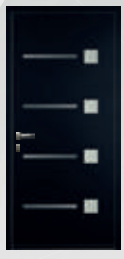

MA PA PP
Cubes
p. 30

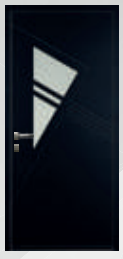

MA PA PP
Éclats
p. 33

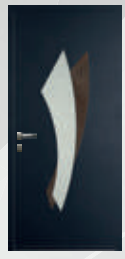

MA
Eden
p. 25

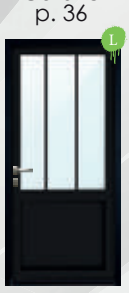

MA PA PP
Eliott (T)
p. 36

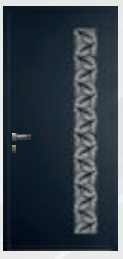

MA PA PP
Ella
p. 42


MA PA PP
Émile (T)
p. 39


MA PA PP
Emma
p. 43


MA PA PP
Éros
p. 21

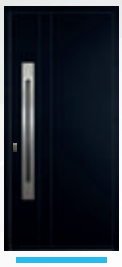

PA PP
Esquisse
p. 51


MA PA PP
Feuilles
p. 29


MA PA PP
Fiona (T)
p. 43


MA PA PP
Forest
p. 26

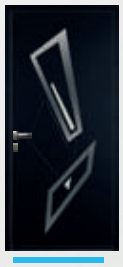

PA PP
Fresque
p. 50

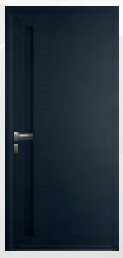

MA PA PP
Gabin
p. 14


MA PA PP
Galets
p. 32


PA PP
Gatsby
p. 49

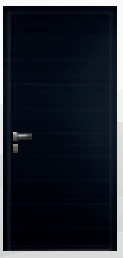

MA PA PP
Géométrie
p. 33


MA PA PP
Hector
p. 43


MA
Hendrix
p. 19


MA PA PP
Isidore
p. 38


MA PA PP
Jacob
p. 41


MA PA PP
Jules (T)
p. 17

MA PA PP
Juliette
p. 37

MA PA PP
Justin
p. 17

MA PA PP
Lazare (T)
p. 41

MA PA PP
Lisa (T)
p. 37

MA PA PP
Liv
p. 27



MA PA PP
Louis
p. 40



MA PA PP
Luc
p. 39



MA PA PP
Luca
p. 42



MA PA PP
Luna Ⓣ
p. 37



MA PA PP
Maëline
p. 43



MA PA PP
Marie
p. 15



MA
Météor
p. 19



PA PP
Mozaïque
p. 51



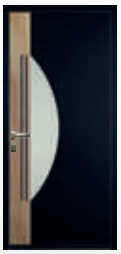
MA PA PP
Ninon
p. 43



MA
Octave
p. 17



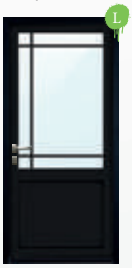
PA PP
Opéra
p. 46



MA PA PP
Oscar
p. 27



PA PP
Paramount
p. 48



PA PP
Pastel
p. 51



MA PA PP
Pharell
p. 20



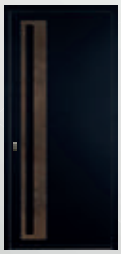
MA PA PP
Points
p. 30



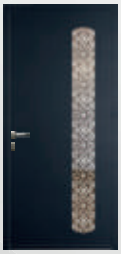
MA PA PP
Rafael
p. 24



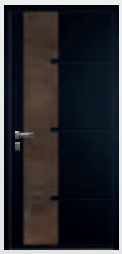
MA PA PP
Romane Ⓣ
p. 42 et 43



MA
Romy
p. 21



MA
Rosaces
p. 30



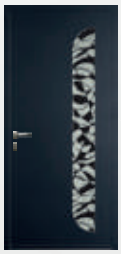
MA PA PP
Sloan
p. 18



MA PA PP
Sully
p. 23



MA PA PP
Tino Ⓣ
p. 17



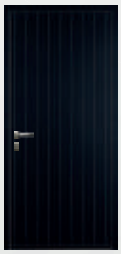
MA PA PP
Urban
p. 30



MA PA PP
Vagues
p. 33



MA PA PP
Victoire
p. 34



MA PA PP
Victor Ⓣ
p. 16

LES PORTES AUTHENTIQUES : p.66



MA PA PP
Alméda Ⓣ
p. 75



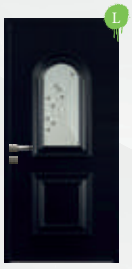
PA PP
Aster Ⓣ
p. 78



MA PA PP
Carissa
p. 75



PA PP
Circée Ⓣ
p. 81



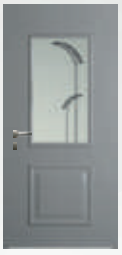
MA PA PP
Costa Ⓣ
p. 75



MA
Diana Ⓣ
p. 68



MA PA PP
Emilia Ⓣ
p. 74



MA PA PP
Gispana
p. 75



MA PA PP
Granala Ⓣ
p. 75



MA PA
Janella
p. 75



MA PA PP
Janusa
p. 73



MA PA PP
Milo
p. 72



MA PA PP
Mura
p. 73

MA PA
Palmeira
p. 73

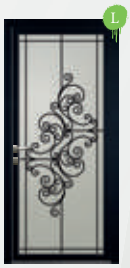
MA
Safira Ⓣ
p. 70

PA PP
Silène Ⓣ
p. 82

LES PORTES VERRIÈRES : p. 52



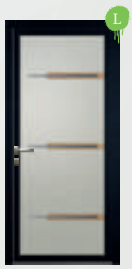
PA PP
Alban
p. 65



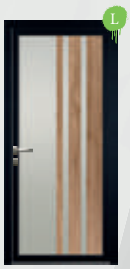
PA PP
Alice
p. 64



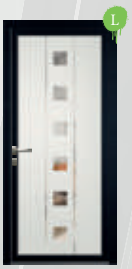
PA PP
Aron
p. 65



PA PP
Bastien
p. 63



PA PP
Brice
p. 63



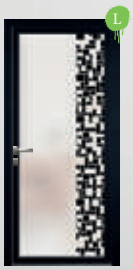
PA PP
Hélène
p. 61



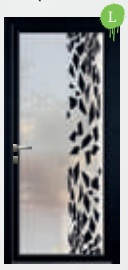
PA PP
Iris
p. 58



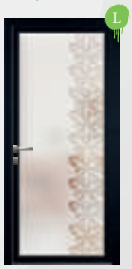
PA PP
K•Branches
p. 54



PA PP
K•Cubes
p. 56



PA PP
K•Éclats
p. 57



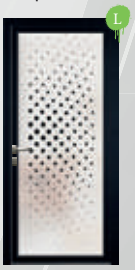
PA PP
K•Feuilles
p. 60



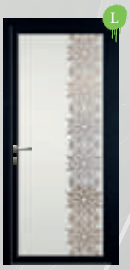
PA PP
K•Galets
p. 56



PA PP
K•Géométrie
p. 55



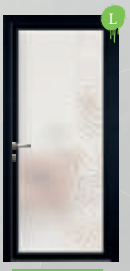
PA PP
K•Points
p. 56



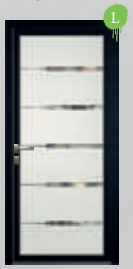
PA PP
K•Rosaces
p. 55



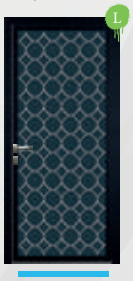
PA PP
K•Urban
p. 56



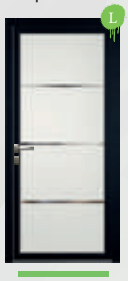
PA PP
K•Vagues
p. 56



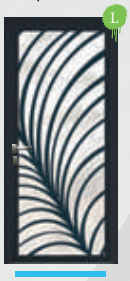
PA PP
Lia
p. 60



PA PP
Liam
p. 62



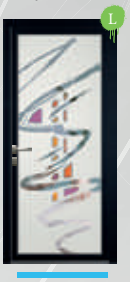
PA PP
Linda
p. 61



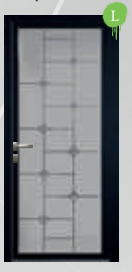
PA PP
Loan
p. 60



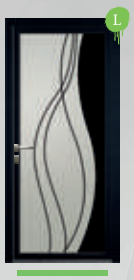
PA PP
Maël
p. 62



PA PP
Oprah
p. 61



PA PP
Orion
p. 65



PA PP
Stella
p. 62



PA PP
Vita
p. 59

LES PORTES BOIS : p. 84



M01
p. 87



M02
p. 87



M12
p. 89



M13
p. 87



M14
p. 87



M23B1
p. 88



M24B1
p. 88



M25-1
p. 88



M26
p. 89



M28
p. 88



MH110
p. 88



MV70
p. 89

LÉGENDE DU CATALOGUE

Gamme de prix

€
€ €
€ € €
€ € € €
€ € € € €

Conception

MA **Monobloc aluminium**

PA **Parclosées aluminium**

PP **Parclosées PVC**

L **Disponible en PVC laqué**

T **Tierce assortie disponible**

Les portes sont représentées en vue extérieure
(hors certaines mises en ambiance en vue intérieure).

CHOISISSEZ
VOS COULEURS



PORTES EN ALUMINIUM LAQUÉ

1013 S	1015 S	1247 S	2100 T	2525 T
Blanc clair	Ivoire clair	Marron bronze	Noir sablé	Mars rouille
2700 T	2900 T	3004 S	5003 T	5008 S
Bleu sablé	Gris sablé	Rouge pourpre	Bleu saphir	Bleu gris
5014 T	6021 S	7016 T	7022 T	7035 T
Bleu pigeon	Vert pâle	Gris anthracite	Gris terre d'ombre	Gris clair
7037 T	7039 T	8014 T	8019 T	9005 T
Gris poussière	Gris quartz	Brun sépia	Brun gris	Noir profond
9006 S	9007 T	9016 S	Anodic	Anodic
Gris métal aluminium	Gris aluminium	Blanc trafic	Anodic natura	Anodic champagne



LES INSERTS NATURAL

Chêne antique	Chêne blanchi	Chêne brun	Chêne doré	Chêne grisé
Chêne irlandais	Chêne naturel	Chêne rustique	Chêne vieilli	Siena

S = Satiné - T = Texturé

Autres couleurs sur demande. Les couleurs présentées sont données à titre indicatif et ne peuvent constituer une référence exacte.

PORTES EN PVC FILMÉ[1]

CONTEMPORAINE[2], AUTHENTIQUE | **VERRIER, ORIGINE, ORIGINALE**

avec parement en aluminium



BOIS NATUREL

Acajou | Chêne doré | Chêne irlandais | Coriander oak | Honey oak | Siena rosso

BOIS PEINT VEINÉ

3005	5007	6005	7012	8017	8022
Bordeaux	Bleu brillant	Vert mousse	Gris basalte	Brun chocolat	Brun noir

ULTRAMAT SPECTRAL

6009	7016	7040	Euras C34	9011	9016
Vert sapin	Anthracite	Gris	Umbra	Noir graphite	Blanc

SABLÉ

7001	7016	7022	7039	9005	Euras C34
Gris argenté	Anthracite	Gris terre d'ombre	Gris quartz	Noir	Umbra

LISSE — MÉTALLISÉ

7016	7022	2100	2900	7035	9007
Anthracite	Gris terre d'ombre	Noir	Gris sablé	Alu brossé	Gris aluminium

PORTES EN PVC LAQUÉ

VERRIER, ORIGINE, ORIGINALE — Color'mabaie®

0187 S	0412 T	1015 T	2100 T	2700 T	2900 T	3004 T	5010 T	6005 T	6021 T
Bleu canon	Rouille corten	Ivoire clair	Noir sablé	Bleu sablé	Gris sablé	Rouge pourpre	Bleu gentiane	Vert mousse	Vert pâle

7004 T	7016 T	7022 T	7030 T	7035 T	7039 T	8019 T	8483 T	9005 T	9006 T
Gris de sécurité	Gris anthracite	Gris terre d'ombre	Gris pierre	Gris clair	Gris quartz	Brun gris	Marron bronze	Noir profond	Gris métal aluminium

PORTES EN PVC TEINTÉ MASSE

CONTEMPORAINE, ORIGINE

Blanc | Beige

VERRIER, ORIGINALE

Blanc | Beige | Gris

S = Satiné - T = Texturé

Autres couleurs sur demande. Les couleurs présentées sont données à titre indicatif et ne peuvent constituer une référence exacte.

(1) Liste non exhaustive. (2) Hors modèles Éclats, Galets, Géométrie et Vagues de la collection Kréative.

GROUPE Normabaie

CONCEPTEUR - FABRICANT

Concepteur fabricant de menuiseries PVC, aluminium et bois.
Boulleville (27)

CONTEMPORAINE



ORIGINALE



VERRIÈRE



AUTHENTIQUE



ORIGINE



BOIS



www.normabaie.fr

Soucieux de la préservation de l'environnement, Normabaie sélectionne des fournisseurs engagés dans une démarche environnementale. Ce catalogue est imprimé à partir d'encres 100% végétales par un imprimeur certifié FSC et équipé de panneaux solaires qui couvrent annuellement 65% de ses besoins.

NORMABAIE PRODUCTION, SASU au capital de 1 616 570 €, RCS 432 715 712 Bernay, ZA du Moulin à Vent - 27210 Boulleville. Crédits photos : Freepik, Shutterstock, Volma, Normabaie, utilisation d'outils numériques et d'intelligence artificielle à des fins d'ambiance. Photos et illustrations non contractuelles. Imprimé par Tanghe Printing - Courtrai (B). 05/2026.